

KATA PENGANTAR

Skripsi ini merupakan hasil pengamatan penulis selama melakukan penelitian mengenai masa kesegaran pada bunga sedap malam selama satu bulan mulai November – Desember 2011 di Laboratorium HPT UMA . Penulis tertarik mengenai larutan peraga (*holding*) yang terbaik dalam memperpanjang masa kesegaran pada bunga sedap malam dengan parameter yang diamati yaitu persentase kuntum bunga layu, larutan peraga yang terserap, masa peragaan (*vase life*) dan jumlah kuntum bunga mekar.

Dengan adanya skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pihak yang membutuhkan mengenai penanganan pasca panen pada bunga potong khususnya pecinta bunga sedap malam supaya masa kesegaran bunga akan tahan lebih lama.

Skripsi ini juga sebagai proses belajar penulis dalam memahami penanganan pasca panen yang sederhana serta tepat sehingga mudah dilakukan oleh petani maupun konsumen pecinta bunga yang bernilai ekonomis tentunya. Semoga penulisan skripsi ini dapat menjadi sumbangsih pengetahuan dalam rangka memajukan pertanian Indonesia tercinta.

Medan, Maret 2012

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Alloh S.W.T yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan pada waktunya. Proses penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak.

Dari lubuk hati yang paling dalam penulis menghaturkan penghargaan dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. H. A. Rafiqi Tantawi, MS dan Ir. H. Gusmeizal, MP selaku komisi pembimbing yang telah membimbing dan memberikan arahan kepada penulis sehingga terselesaikannya penulisan skripsi ini.
2. Prof. Dr. Ir. Hj. Retna Astuti Kuswardani, MS dan Ir. Asmah Indrawati, MP sebagai dosen penguji sidang yang telah memberikan saran dan kritik untuk perbaikan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen Fakultas Pertanian Universitas Medan Area yang telah memberikan ilmu, bimbingan serta dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan.
4. Penghargaan dan terima kasih pada teman-teman mahasiswa-mahasiswi program studi Agroteknologi atas kebersamaannya selama ini.
5. Kepada teman-teman Fakultas Pertanian IPB khususnya kepada cahya, mbak lina, Lasmi, dll yang telah mendukung penulis untuk meneruskan kuliah di UMA ini.
6. Kepada orang tua asuh Ibu Dewi dan Bapak Purba yang mendukung secara moril serta menjadi donatur selama penulis kuliah di UMA ini.

7. Akhirnya rasa hormat penghargaan dan kasih sayang dihaturkan dan dipersembahkan kepada ayahanda Mas'ud Tarmidzi (Alm), ibunda Haniyah, Mbak Yanti, Mbak Wil, Mas Jali, Mas Rinjani, Mbak Zakiyah, adikku Kori serta keluarga besar yang ada di Medan atas segala do'a, materil dan motivasi yang ikhlas tiada hentinya selama ini.
8. Kepada semua pihak yang namanya tidak tersebut satu persatu dalam skripsi ini, semoga Allah S.W.T selalu melimpahkan rahmat, karunia serta pertolongan-Nya kepada kita semua, Amin



Medan, Maret 2012

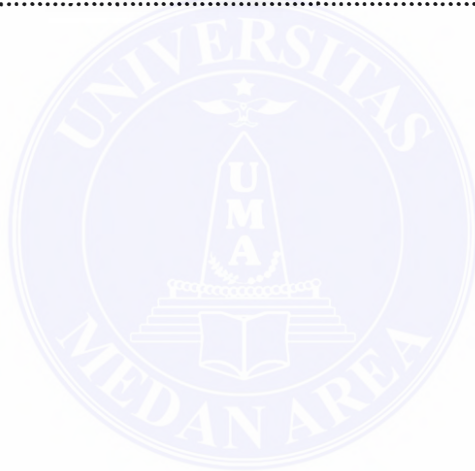
Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Penelitian	3
1.3. Hipotesis Penelitian.....	4
1.4. Kegunaan Penelitian.....	4
II. TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Botani Sedap Malam (<i>Polianthes Tuberosa</i> L.)	5
2.1.1. Morfologi Sedap Malam	6
2.1.2. Syarat Tumbuh Sedap Malam	6
2.1.3. Penanaman dan Pemeliharaan Sedap Malam.....	7
2.2. Lidah Buaya.....	9
2.2.1. Gambaran Umum	9
2.2.2. Jenis dan Varietas Lidah Buaya	9
2.2.3 Struktur dan Kandungan Lidah Buaya	10
2.2.4 Lidah Buaya Sebagai Anti Bakteri.....	12
2.2.5. Penelitian Lidah Buaya Sebagai Pengawet Buah.....	12

2.3. Daun Sirih	13
2.3.1. Gambaran Umum	13
2.3.2. Penelitian Sirih Sebagai Bakterisida dalam Larutan Perendam	13
2.4. Ekstraksi	14
2.4.1. Ekstraksi Gel Lidah Buaya	14
2.4.2. Ekstraksi Sederhana Daun Sirih	14
2.5. Danau Asin Utah (Great Salt Lake Utah).....	15
2.5.1. Sejarah Danau Asin Utah.....	15
2.5.2. Ekologi di Danau Asin Utah	16
2.6. <i>Concentrated Mineral Drops</i> (CMD).....	16
2.6.1. Komposisi Kandungan Mineral dalam ½ Sendok Teh.....	17
2.6.2. Volume 1 tetes CMD	17
2.7. Teknik Pengawetan Bunga Potong	17
III. BAHAN DAN METODE	19
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	19
3.2. Bahan dan Alat	19
3.3. Metode Penelitian	19
3.4. Pelaksanaan Penelitian	21
3.4.1. Kondisi Umum.....	22
3.5. Parameter Pengamatan	23

IV. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	24
4.1. Persentase Kuntum Bunga Layu.....	24
4.2. Volume Larutan Peraga (<i>holding</i>) yang Terserap	26
4.3. <i>Vase Life</i> atau Umur Peragaan.....	30
4.4. Jumlah Kuntum Bunga Mekar.....	32
V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	36
5.1. Kesimpulan.....	35
5.2. Saran	36
DAFTAR PUSTAKA.....	37
LAMPIRAN.....	39



DAFTAR TABEL

No.	Teks	Halaman
1.	Zat-zat yang Terkandung di dalam Gel Lidah Buaya	11
2.	Komposisi Kandungan Mineral CMD dalam ½ Sendok Teh	17
3.	Persentase Kuntum Bunga Layu Sedap Malam Pada 3 – 6 HP Pada Berbagai Larutan Peraga	24
4.	Uji Kontras Ortogonal Pengaruh Berbagai Larutan Peraga Terhadap Volume Larutan peraga yang Terserap Pada Bunga Sedap Malam Selama Peragaan.....	27
5.	Jumlah Kuntum Bunga Mekar Sedap Malam Selama Masa Peragaan	32

