

## DAFTAR PUSTAKA

- Amabile, T.M., 1983, "The Social Psychology of Creativity: A Componential Conceptualization", *Journal of Personality and Social Psychology*, 45(2), 357-376.
- Azwar, Saifuddin, 1999, *Psikologi Intelligensi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Budiarjo, 1987, *Kamus Psikologi*, Semarang: Dahara Prize.
- Csikszentmihalyi, M., 1996, *Creativity*, New York: Harper Collins Publisher, Inc.
- De Bono, E., 1989, *Berpikir Praktis*, (terjemahan), Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Fernald, Jr., L.W., 1989, "A New Trend: Creativity and Innovative Corporate Environments", *The Journal of Creative Behavior*, 23 (3), 208-213.
- Ford, D.Y. and Harris, J.J., 1992, "The Elusive Definition of Creativity", *Journal of Creative Behavior*, 26 (3), 186-198.
- Gawain, S., 2000, *Visualisasi Kreatif*, Jakarta: PT. Pustaka Delapratasa.
- Guilford, J.P., 1971, *The Nature of Human Intelligence*, London: Mc. Graw-Hill.
- Hadi, S., 2000, *Buku Manual SPS Paket Midi*, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Hardhienata, H., 2004, *Menyukai Fisika Lewat Imajinasi*, [http:// www.sains.org/fisika/utama.html](http://www.sains.org/fisika/utama.html).
- Hawadi, R.A., 2001, *Kreativitas*, Jakarta: PT Gramedia.
- Hayes, R.J., 1978, *Cognitive Psychology: Thinking and Creativity*, Homewood, Illionis: The Dorsey Press.
- Hoy, G., 2001, *Imagination and Creativity in Education*, [http:// www.fell.org/articles/creativity.html](http://www.fell.org/articles/creativity.html).
- Hurlock, E. B., 1999, *Perkembangan Anak*, Jilid 2, (terjemahan), Jakarta: Penerbit Erlangga.

- Kerlinger, F.H., 1990, *Asas-asas Penelitian Behavioral*, (terjemahan), Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Kompas*. 2003, "Rakor KESRA Bahas Mutu Pendidikan", Jakarta, 2 September.
- Kuwato, T., 1993, "Sex Role dan Kreativitas", *Disertasi*, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Le Breuf, M., 1996, *Bagaimana Cara Memanfaatkan Daya Kreativitas Anda*, (terjemahan), Semarang: Dahara Prize.
- Lehane, S., 1979, *The Creative Child*, New Jersey: Prentice- Hall Inc.
- Mag'li, F.H. (Ed.), 1996, *International Encyclopedia Of Psychology, Creativity: Assesing Special Talents*, London: Salem Press, Inc.
- Monks, F.J., Knoers, A.M.P., dan Haditono, S.R., 2001, *Psikologi Perkembangan*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Morgan, C.T. and King, R.A., 1975, *Introduction to Psychology*, Fifth Edition, Tokyo: Mc.Graw-Hill Kogakusha, Ltd.
- Mulyadi, S., 2002, *Memacu Bakat dan Kreativitas*, Jakarta: PT. Elek Media Komputindo
- Munandar, S.C.U., 1977, *Creativity and Education: A Study of Relationship Between Measures of Creative Thinking and A Number of Educational Variables in Indonesians Prymary and Secondary Schools*, Jakarta: Dirjen Dikti Depdikbud.
- \_\_\_\_\_, 1985, *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*, Jakarta: PT Gramedia.
- \_\_\_\_\_, 1988, *Kreativitas Sepanjang Masa*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- \_\_\_\_\_, 1997a., *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak ekolah*, Jakarta: PT Gramedia.
- \_\_\_\_\_, 1997b., "Mengembangkan Inisiatif dan Kreativitas Anak", *Psikologika*, Nomor 2, Tahun II.
- \_\_\_\_\_, 1999. *Kreativitas dan Keberbakatan: Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Mussen, P.H., Conger, J.J., Kagan, J., and Huston, A.C., 1989, *Child Development and Personality*, New York, Harper & Row Publishers, Inc.
- Nashori, F., dan Mucharam, R.D., 2002, *Mengembangkan Kreativitas dalam* Olson, R. W., 1996, *Seni Berpikir Kreatif: Sebuah Pedoman Praktis*, (terjemahan), Cetakan ke-4, Jakarta: Erlangga.
- Osborn, A. F., 1961, *Applied Imagination: Principles and Procedures of Creative Problem Solving*, New York: Charles Scribner's Sons.
- Pisek, P.E., 1997, "Tools for the Imagination Phase of the Directed Creativity Cycle", [http:// www.directedcreativity.com/pages/toolsimagine.html](http://www.directedcreativity.com/pages/toolsimagine.html).
- Priyadharma, T., 2001, *Kreativitas dan Strategi*, Jakarta: PT. Golden Trayon Press.
- Republika*, 2002. "Penelitian Siswi SMU Islam Al Azhar 4, Kemang Pratama, Bekasi. *Play Station* tidak Meningkatkan Kreativitas", Jakarta: 28 Oktober.
- Richard, L.M., Joshua D.L., and Jason L.K., 1996, "How Examples May (and May Not) Constrain Creativity", *Journal of Memory and Cognition*, 24(4-6), 669-679.
- Rogers, C.R., 1975, "Toward a Theory of Creativity", dalam T. B. Roberts (ed.), *Four Psychology Applied to Education: Freudian, Behavioral, Humanistic, Transpersonal*, New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Serniawan, C. Munandar, A. S. dan Munandar, S.C.U., 1984, *Memupuk Bakat dan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah*, Jakarta: PT Gramedia.
- Setiawan, B., 2001, *Mengembangkan Kreativitas*, Jakarta: Pustaka Populer Obor.
- Soedjatmoko, 1991, *Soedjatmoko dan Keprihatinan Masa Depan*, Yogyakarta: Tiara Wacana Yogyakarta.
- Solso, R.L., 1991, *Cognitive Psychology*, Third Edition, Boston: Allyn & Bacon.
- Sternberg, R.J., 1988, *The Nature of Creativity: Contemporary Psychological Perspectives*, New York: Cambridge University Press.
- \_\_\_\_\_, 1999, *Handbook of Creativity*, New York: Cambridge University Press.
- Sternberg, R.J. and Lubart, T.L., 1996, "Investing in Creativity", *American Psychologist*, 51 (7), 677-688.

- Sukarti, 1989, "Penyusunan Skala Kreativitas", *Laporan Penelitian*, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Supriyadi, D., 1994, *Kreativitas, Kebudayaan dan Perkembangan Iptek*, Bandung: Alfabeta.
- Suyanto, 2001, *Wajah dan Dinamika Pendidikan Anak Bangsa*, Yogyakarta: Adicitas Karya Nusa.
- Telford, C.W. and Swarey, J.M., 1981, *The Exceptional Individual*, Fourth Edition, Englewood Cliff: Prentice Hall, Inc.
- Tedjoworo, 2001, *Imaji dan Imajinasi*, Yogyakarta: Kanisius.
- Torrance, P.E., 1974, *Torrance Test of Creative Thinking: Norm Technical Manual*,
- Vernon, P. E., 1978, *Creativity*, Baltimore: Penguin Education.
- Walgito, Bimo, 1985, *Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi Offset.
- Wilson, J.A.R., Robeck, M.C., and Michael, W.B., 1974, *Psychological Foundations of Learning and Teaching*, New York: McGraw-Hill Book Company.
- Yulianto, T., 2004, "Kurikulum Berbasis Kompetensi", *Republika*, Jakarta: 20 Maret.



# UNIVERSITAS MEDAN AREA

## FAKULTAS PSIKOLOGI

JALAN KOLAM NOMOR 1 MEDAN ESTATE

TELEPON 7366878, 7366998, 7366781, 7364348, PSWT. 107 FAX. 7360168 MEDAN 20223  
E mail : uma001@indosat.net.id

Nomor : 403 /FO/PP/2006  
Lampiran : -  
Hal : Pengambilan Data

Medan, 09 Agustus 2006

Kepada Yth : Kepala Sekolah  
SMP Negeri 3 Langsa  
di -  
Aceh

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon kesediaan Bapak untuk memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami :

Nama : Erina Setia Rachmita  
NPM : 02.860.0085  
Program Studi : Ilmu Psikologi  
Fakultas : Psikologi

Untuk melaksanakan pengambilan data pada SMP Negeri 3 Langsa.

Guna penyusunan Skripsi mahasiswa yang berjudul : **“Perbedaan Kreativitas Antara Siswa/i Yang Diberikan Pelatihan Imajinasi Dengan Yang Tidak Diberikan Pelatihan Imajinasi Pada Siswa/i SMP Negeri 3 Langsa”**

Perlu kami jelaskan bahwa penelitian dimaksud adalah semata-mata untuk tulisan ilmiah dan penyesunan skripsi, ini merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa tersebut untuk mengikuti ujian Sarjana Lengkap pada Fakultas Psikologi Universitas Medan Area.

Dan kami mohon kiranya dapat diberikan kemudahan dalam pengambilan data yang diperlukan dan surat keterangan yang menyatakan bahwa mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan pengambilan data pada lembaga yang Bapak pimpin.

Demikian kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.



Dekan,

Drs. Mulia Siregar

Tembusan :

1. Pembantu Rektor I UMA
  2. Mahasiswa Pdb.
  3. Peringgal
- UNIVERSITAS MEDAN AREA**

**PEMERINTAH KOTA LANGSA**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN**  
**SMP NEGERI 3 LANGSA**

Jalan Jenderal Ahmad Yani, Langsa 24415, Telp. ( 0641 ) 21560

---

**SURAT KETRANGAN PENELITIAN**

Nomor : 823.6 / 155 / 2006.-

Yang bertanda tangan di bahwa ini, Kepada Sekolah Menengah Tingkat Pertama (SMP) Negeri 3 Langsa, Dengan ini menerangkan bahwa:

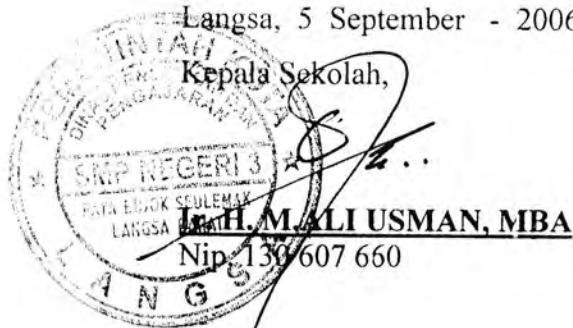
1. Nama : **ERINA SETIA RACHMITA**
2. N P M : 02.860.005
3. Jurusan / Prog. Study : Ilmu Psikologi
4. Judul Skripsi : **Kreatifitas Antara Siswa/i Yang diberikan Pelatihan Imajinasi Dengan yang tidak diberikan Pelatihan Imajinasi pada Siswa/i SMP Negeri 3 Langsa**
5. Alamat : Langsa.

Adalah sesungguhnya nama tersebut diatas benar telah mengadakan Pelitian dari tanggal 4 s/d 5 September 2006, Pada SMP Negeri 3 Langsa, untuk memenuhi Kriteria Judul Skripsi seperti tersebut diatas.

Demikianlah Surat keterangan Penelitian ini diperbuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan seperlunya.

Langsa, 5 September - 2006.-

Kepala Sekolah,



**NAMA – NAMA SISWA/SISWI YANG MENGIKUTI  
TEST SPM**

<b>NAM A SISWA/SISWI</b>	<b>KELAS</b>	<b>GRADE/IQ</b>
Sri Wahyuni	I.1	B
M. Yanis Alkindy	I.1	B
M. Zaki Hafzal	I.2	C+
Fina Maghfira Waleny	I.1	C+
Syawaluddin	I.1	C+
Citra Maulidha	I.1	C+
Rika Aristia	I.1	C+
Raul Muttaqin	I.1	C+
Derra Afriadi	I.2	C+
Riky Ramadhani	I.2	C+
Cut Nurul. M	I.2	C
Aginta Fitnahti	I.1	C
Nurfadhillah	I.1	C
Rika Matsuda	I.1	C
Cut Dara Meilisa	I.1	C
Riska Maulida	I.1	C
Sunanda Alfasmi	I.1	C
Kiki Sandi	I.2	C
Cut Ika Chairinda	I.1	C
Asita Rahmadhayanti	I.1	C
Ronny Arfiansyah	I.2	C
Muna Suraya	I.2	C
Nanda Yosnita	I.2	C
Jevi Fransiska	I.2	C
Putri Ayunda	I.1	C
Dara Ananda Surayya	I.1	C
Laily Asyura. AG	I.2	C
Dara Nadia Ayu	I.1	C
Tri Ayu Purwati	I.2	C
Yulia Pratiwi	I.1	C
Faisal Arif Gunawan	I.2	C
Amelia Larasati	I.1	C
M. Ichsan Prawira	I.2	C
Maulana	I.2	C
M. Rizki Aulia. HSB	I.2	C
Aldy Rahmadsyah	I.2	C
T. Jewahir Nafis	I.2	C
Zulyandi	I.1	C
M. Seffian. N	I.1	C
Khairan Savira	I.2	C
Diana Safrianti	I.2	C

Arief Furqan	I.2	C
M. Febri Ramadhan	I.1	C
Dwiki Febrian	I.2	C
Bayu Andika Syahputra	I.1	C
Hasyudi Wanda	I.1	C
M. Arief	I.1	C
M. Mafazi. A. R. F	I.2	C
Qonita Fitriana	I.1	C
Rakhmad Hidayat	I.1	C
Dwi Auji Fyanda	I.2	C
Fitra Andika	I.1	C
Rahmi Silvia	I.2	C
Fifkah Rahmatina	I.2	C
Suci Rahmadani	I.2	C
Opi Marisa	I	C
Maya Putri Lailatul. Q	I.1	C
Maya Maresqi	I.1	C
Vivin Elvira	I.2	C
Dwi Rizki Adelina	I	C
Herna Yuliani	I.2	C
Dedek Novani	I.1	C
Ade Silmi Aghnia	I.2	C
Ayunda Lestari	I.1	C
Dewi Mutia	I.1	C
Debi Listiawati	I.1	C-
Wulan Andriani	I.2	C-
Marlina	I.1	C-
Namira Ceisera	I.2	C-
Rizki Amanda. W. T. P	I.2	C-
Aulia Yuni Andara	I.2	C-
Sri Kurniati	I.2	C-
Fhonna Safria	I.1	K
M. Zulpani	I.1	K
Edi Saputra	I.1	K
Dara Mustikha	I.2	K
Putri Shinta	I.1	K



**NAMA – NAMA SISWA/SISWI YANG MENGIKUTI  
TES KREATIVITAS VERBAL & PELATIHAN IMAJINASI  
KELOMPOK EKSPERIMEN DAN KONTROL**

KATEGORI	NAMA SISWA/SISWI	KELAS	PRETES VERBAL	POSTES VERBAL	GRADE/ Q
1	Sri Wahyuni	I.1	-	-	B
1	M. Yanis. A	I.1	-	-	B
1	M. Zaki Hafzal	I.2	-	-	C+
1	Citra Maulidha	I.1	-	-	C+
1	Riky. R	I.2	-	-	C+
1	Cut Nurul. M	I.2	-	-	C
1	Riska Maulida	I.1	-	-	C
1	Kiki Sandi	I.2	-	-	C
1	Asita. R	I.1	-	-	C
1	Ronny. A	I.2	-	-	C
1	Muna Suraya	I.2	-	-	C
1	Nanda Yosnita	I.2	-	-	C
1	Jevi Fransiska	I.2	-	-	C
1	Putri Ayunda	I.1	-	-	C
1	Dara. A. S	I.1	-	-	C
1	Laily. A. AG	I.2	-	-	C
1	M. Ichsan. P	I.2	-	-	C
1	M. Rizki. A	I.2	-	-	C
1	M. Seftian. N	I.1	-	-	C
1	Diana Safrianti	I.2	-	-	C
1	Arief Furqan	I.2	-	-	C
1	M. Febri. R	I.1	-	-	C
1	Hasyudi Fanda	I.1	-	-	C
1	M. Arief	I.1	-	-	C
2	Fina. M. W	I.1	-	-	C+
2	Syawaluddin	I.1	-	-	C+
2	Rika Aristia	I.1	-	-	C+
2	Raul Muttaqin	I.1	-	-	C+
2	Derra Afriadi	I.2	-	-	C+
2	Aginta Fitnahti	I.1	-	-	C
2	Nurfadhillah	I.1	-	-	C
2	Rika Matsuda	I.1	-	-	C
2	Cut Dara. M	I.1	-	-	C
2	Sunanda. A	I.1	-	-	C
2	Cut Ika. C	I.1	-	-	C
2	Dara. N. A	I.1	-	-	C
2	Tri Ayu. P	I.2	-	-	C
2	Amelia. L	I.1	-	-	C
2	Maulana	I.2	-	-	C
2	Aldi. R	I.2	-	-	C
2	T. Jawahir. N	I.2	-	-	C

2	Zulyandi	I.1	-	-	C
2	Khairan. S	I.2	-	-	C
2	Dwiki. F	I.2	-	-	C
2	Bayu. A	I.1	-	-	C
2	M. Mafazi. A	I.2	-	-	C
2	Qonita. F	I.1	-	-	C
2	Rakhmad. H	I.1	-	-	C

**Keterangan :**

1 = Kelompok eksperimen (kelompok yang diberi pelatihan imajinasi)

2 = Kelompok kontrol (kelompok yang tidak diberi pelatihan imajinasi)



