

**ANALISIS SEMIOTIKA TERHADAP KOSTUM YANG DIGUNAKAN
OLEH KOMUNITAS MEDAN SEPEDA ANTIK CLUB (MESAC)
DI MEDAN**

SKRIPSI

**Oleh :
AMELIA LESTARI
10 853 0006**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2014**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi - : ANALISIS SEMIOTIKA TERHADAP KOSTUM
YANG DIGUNAKAN OLEH KOMUNITAS
MEDAN SEPEDA ANTIK CLUB (MESAC) DI
MEDAN

Nama Mahasiswa : Amelia Lestari

No. Stambuk : 10 853 0006

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyetujui :
Komisi Pembimbing


Dra. Effiati Juliana Hasibuan, MSi
Pembimbing I


Drs. Novri, MM
Pembimbing II


Dr. Abdul Kadir, MSi
D e k a n

Tanggal Lulus:

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang saya susun, sebagai syarat memperoleh gelar sarjana merupakan hasil karya tulis saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi ini yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelas akademik yang saya peroleh dan sanksi-sanksi lainnya dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiat dalam skripsi ini.

Medan, Mei 2014



Amelia Lestari
10 853 0006