

703

LAPORAN KERJA PRAKTEK I DAN II
LAPORAN PENGAWASAN PEKERJAAN PASANGAN BATA
DAN DINDING JASA RANCANG BANGUNAN MESJID
AGUNG MEDAN SUMATERA UTARA

Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Mata Kuliah Kerja Praktek



Disusun Oleh :

Fauzi Akbar Siregar (168140002)

Dosen Pembimbing :

Ir. Neneng Y.Barky, MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2020

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 10/2/23

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

**LAPORAN PENGAWASAN PEKERJAAN PASANGAN BATA
DAN DINDING JASA RANCANG BANGUNAN MESJID
AGUNG MEDAN SUMATERA UTARA**

JLN. PANGERAN DIPONEGORO

LOKASI KEC.MEDAN POLONIA, SUMATERA UTARA

KERJA PRAKTEK I



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2020

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/23

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

**LAPORAN PENGAWASAN PEKERJAAN PASANGAN BATA
DAN DINDING JASA RANCANG BANGUNAN MESJID
AGUNG MEDAN SUMATERA UTARA**

KERJA PRAKTEK I

DISUSUN OLEH :

Fauzi Akbar Siregar (168140002)

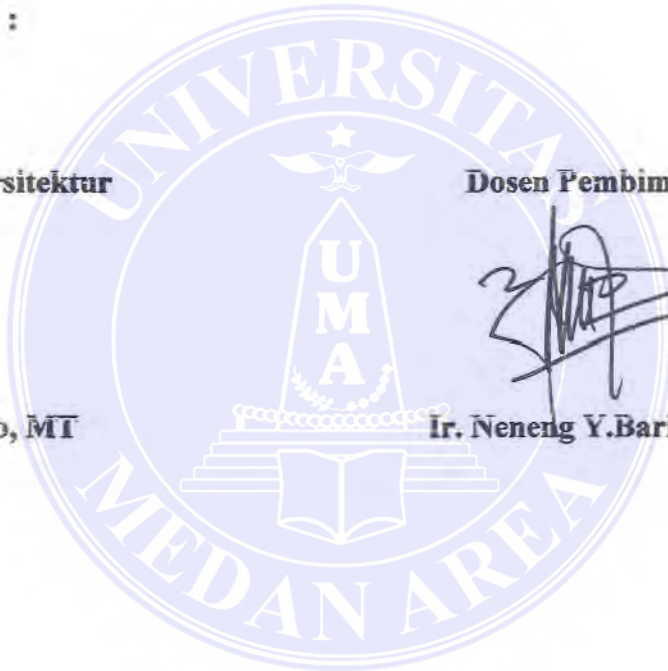
Diketahui Oleh :

Ketua Prodi Arsitektur

Ir. Suprayetno, MT

Dosen Pembimbing

Ir. Neneng Y. Barky, MT



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2020

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/23

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

KATA PENGANTAR

Segala Puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan nikmat dan kesempatan serta kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan Penelitian dan tugas laporan mata kuliah “ Kerja Praktek ” yang berjudul “Pengawasan Pekerjaan Pemasang Bata Dan Dinding Mesjid Agung Medan”, sehingga dapat selesai karena bantuan dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dosen Pembimbing Kerja Praktek selaku Ketua Program Studi Arsitektur Ibu Ir. Neneng Y.Barky, MT yang telah memberikan arahan serta bimbingan kepada penulis.
2. Kedua orang tua yang memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktek.
3. Teman- teman di Fakultas Teknik, jurusan Arsitektur Universitas Medan Area.
4. Semua pihak yang sudah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis, semoga kebbaikannya di balas oleh Allah SWT.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam pembuatan laporan. Oleh karena itu dibutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan yang di buat oleh penulis dapat bermanfaat bagi pembaca dan kususnnya penulis. Mohon maaf atas kekurangan dan kesalahan dalam penulisan laporan kerja praktek.

Hormat saya

(Fauzi Akbar Siregar)

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. LINGKUP KERJA PRAKTEK	1
1.2.1 Lingkup lokasi	2
1.2.2 Lingkup Materi Pengamatan	2
1.2.3 Lingkup Waktu Pengamatan	2
1.3. MAKSUD DAN TUJUAN KERJA PRAKTEK.....	2
1.4. METODOLOGI PEMBAHASAN	3
1.5. SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN	3
BAB II DESKRIPSI PROYEK.....	4
2.1 Profil Proyek.....	4
2.2 Defenisi Proyek	5
2.3 Profil Perusahaan Kontraktor Pelaksana.....	5
2.4 Struktur Organisasi Proyek.....	6
BAB III RENCANA KERJA DAN PENGAWASAN.....	7
3.1 Pekerjaan Pendahuluan	7
3.2 Gambaran Pelaksanaan	7
3.3 Pekerjaan Dinding	7
3.3.1 Pengertian Dinding	7
3.3.2 Pekerjaan Dinding Bangunan.....	9
3.3.3 Persiapan Pemasangan Batu Bata.....	9
3.3.4 Pelaksanaan Pekerjaan Dinding.....	10
3.3.5 Langkah Kerja Pelaksanaan Plasteran Dinding.....	11
3.3.6 Kajian Proyek Di Lapangan	14

3.3.7 Permasalahan Di Lapangan	15
BAB IV PENUTUP	16
4.1. Kesimpulan	16
4.2. Saran	16
DAFTAR PUSTAKA	17



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Ilmu adalah hal penting yang harus dimiliki oleh setiap manusia, tanpa adanya ilmu maka kehidupan manusia tidak akan berjalan dengan baik. Ilmu pengetahuan yang dimiliki setiap individu berbeda-beda. Di era globalisasi saat ini menuntut setiap individu untuk mampu bersaing dalam mempertahankan eksistensi dalam hal karir. Tidak hanya ilmu dalam bentuk teori yang dibutuhkan namun ilmu dalam hal penerapan dilapangan juga diperlukan. Di dalam segala aspek bidang, ilmu yang khususnya berhubungan dengan konstruksi membutuhkan suatu pengalaman dan jam terbang dalam bekerja.

Berkembangnya ilmu baik itu teknologi, informasi, dan metode pada bidang pekerjaan yang berhubungan dengan konstruksi tetaplah dibutuhkan suatu pengalaman dalam pekerjaan lapangan. Program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area mewajibkan peserta didik untuk mengikuti mata kuliah Praktik Kerja, guna untuk menambah pengalaman mahasiswa dalam dunia lapangan. Praktik kerja dilaksanakan pada proyek konstruksi selama 60 hari kalender. Dimana praktik kerja tersebut diharapkan mampu memberikan ilmu yang bermanfaat bagi para mahasiswa. Sehingga mampu memiliki ilmu dalam bidang teori dan pengalaman sebagai daya saing dalam hal karir nantinya.

1.2. Lingkup Kerja Praktik

Batasan – batasan yang dibahas pada penulisan laporan kerja praktik kali ini di batasi pada pekerjaan dinding serta mengenai lokasi dan perusahaan tempat proyek pembangunan, materi-materi pengamatan, serta waktu pengamatan.

1.2.1 Lingkup lokasi

Kerja praktik pada Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Mesjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

1.2.2 Lingkup Materi Pengamatan

Kerja praktik pada proyek Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Mesjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara. Pada bagian dinding saja yang dapat di lakukan, di karenakan terbatas nya waktu yang di berikan oleh kampus.

1.2.3 Lingkup Waktu Pengamatan

Jadwal kerja pengamatan di lapangan 4 kali seminggu setiap hari senin,rabu,kamis dan jum'at, selama dua bulan. lamanya waktu pengamatan tiap harinya 4 sampai 5 jam, tergantung pekerjaan yang akan dilaksanakan selama satu hari itu.

1.3. Maksud dan Tujuan Kerja Praktek

Maksud dari pelaksanaan Kerja praktek adalah :

1. Mahasiswa dapat memperoleh kesempatan untuk menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh dalam perkuliahan untuk diterapkan dalam lapangan kerja.
2. Mahasiswa dapat membandingkan antara teori yang dikerjakan dikampus dengan praktik kerja lapangan.

Tujuan dari Pelaksanaan kerja praktek adalah :

1. Sebagai syarat pengajuan untuk mengikuti mata kuliah wajib Praktik Kerja dan menempuh tugas akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas medan Area.
2. Menambah wawasan dan ilmu pengetahuan mahasiswa
3. Mahasiswa mampu memahami, mengerti dan membandingkan ilmu dalam bentuk teori dan ilmu lapangan.
4. Menambah pengalaman mahasiswa dalam dunia kerja, khususnya proyek konstruksi.

1.4. Metodologi Pembahasan

Pengumpulan Laporan Praktik Kerja ini menggunakan beberapa metode untuk memperoleh data – data yang dibutuhkan dalam penyusunannya. Adapun metode-metode yang digunakan untuk memperoleh data antara lain adalah metode observasi (pengamatan).

Dalam metode observasi ini pelaksanaan yang dilakukan adalah dengan mengamati proses pekerjaan yang berlangsung, Di proyek Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

1. Metode interview (wawancara langsung) Dalam metode interview ini pelaksanaan yang dilakukan adalah dengan melakukan wawancara secara langsung kepada semua pihak yang terlibat dalam proses pembangunan dari pihak manajemen konstruksi, salah satunya dengan memberikan pertanyaan kepada pihak yang terkait.
2. Metode pustaka (Literatur) Dalam metode pustaka, mencari informasi dengan mengumpulkan data dalam proyek pembangunan rumah tinggal dan dengan bereferensikan dari internet, jurnal ataupun buku.

1.5. Sistematika Penulisan Laporan

Pembahasan dalam laporan ini terbagi menjadi lima Bab ;

BAB I PENDAHULUAN

yang berisi latar belakang, Maksud dan Tujuan, Lingkup Studi yang dilaksanakan oleh mahasiswa selama kerja praktek.

BAB II DESKRIPSI PROYEK

Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Medan, Sumatera Utara.

BAB III RENCANA KERJA & PENGAWASAN

berisikan tentang tahapan pekerjaan

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

berisikan kesimpulan dan saran.

BAB II

DESKRIPSI PROYEK

2.1. Profil Proyek

Adapun proyek yang menjadi objek dalam mata kuliah kerja praktek ini adalah Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

- Nama Proyek : Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung
- Pemberi Tugas : PPMA (Panitia Pembangunan Masjid Agung)
 - Kontraktor Pelaksana : PT. FP (PERSERO) Tbk
 - Konsultan : PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)
 - Jenis Kontrak : Unit Price
 - Di Mulai Pada Tahun : 2017
 - Kota/Kabupaten : Medan
 - Provinsi : Sumatera Utara
 - Kode Pos : 20152
 - Batas Tapak :
 - Sebelah Utara : Shopping Mall Sun Plaza Medan
 - Sebelah Barat : Gedung PEMPROVSU
 - Sebelah Selatan : Kantor Gubernur Kota Medan
 - Sebelah Timur : Shopping Mall Sun Plaza Medan

2. 2. Defenisi Proyek

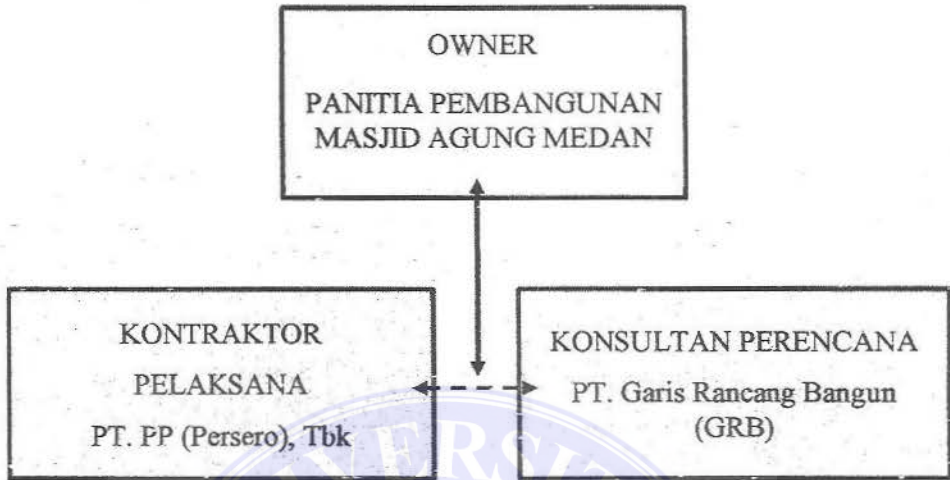
Nama Proyek : "PROYEK JASA RANCANG BANGUN MASJID
AGUNG MEDAN"
Alamat : Jl. Diponegoro No. 26
Kota/ Kabupaten : Medan
Provinsi : Sumatera Utara
Kode Pos : 20152
Pemilik Proyek : Panitia Pembangunan Masjid Agung Medan (PPMA)
Konsultan Perencana : PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)
Kontaraktor Pelaksana : PT. PP (Persero), Tbk
Jenis Kontrak : Unit Price
Lingkup Pekerjaan : Rancang Bangun Masjid Agung Medan
Dimulai Pada Tahun : 2017
Selesai : Belum Diketahui

2. 3. Profil Perusahaan Kontraktor Pelaksana

Nama : PT. PP (Persero), Tbk
Alamat : Plaza PP Jl. Letjend. TB Simatupang No.57 Pasar Rebo
Kota/ Kabupaten : Jakarta
Kode Pos : 13760
Email : asdir@pt-pp.com
Telepon : 021-8403883
Fax : 021-8403890
NPWP : NPWP : 01.001.613.7-051.000
Bentuk Badan Usaha : Konstruksi, Jasa Konstruksi Construction (BUMN / Publik)
Tahun Berdiri : 1953

2. 4. Struktur Organisasi Proyek

Hubungan antar pihak-pihak dapat digambarkan dengan skema di bawah ini :



Gambar II.1. Struktur Organisasi



Hubungan antar pihak-pihak di atas dapat diartikan sebagai berikut :

1. Hubungan Kontraktual

Hubungan ini adalah hubungan kontrak dimana pihak-pihak di atas telah membuat perjanjian sesuatu hal dengan ketentuan-ketentuan yang tercantum di dalam masing-masing kontrak. Dalam hal ini masing-masing pihak harus menjalankan tugasnya sesuai dengan isi perjanjian dan akan mendapat haknya sesuai yang dijanjikan dalam kontrak.

2. Hubungan Koordinasi

Hubungan ini adalah hubungan kerja sama antara pihak-pihak yang memiliki hubungan kerja, dalam hal ini hubungan koordinasi itu terjadi antara pihak Konsultan Perencana dengan pihak Kontraktor Pelaksana. Mereka dapat melakukan kerjasama dalam menyelesaikan masalah-masalah yang mungkin terjadi di lapangan.

BAB III

RENCANA KERJA DAN PENGAWASAN

3.1. PEKERJAAN PENDAHULUAN

1. Pekerjaan pendahuluan di dalam proyek, antara lain :
2. Menentukan lokasi pekerjaan proyek.
3. Membersihkan lokasi proyek.
4. Memasang papan IMB (Izin Mendirikan Bangunan).
5. Mendirikan bangunan sementara yang dapat digunakan sebagai kantor, gudang peralatan dan pos security.
6. Mengadakan pengukuran-pengukuran dan memasang Bow Plank.
7. Menyerahkan contoh / jenis Material Finishing yang akan dipasang.
8. Menyiapkan pengadaan air dan listrik yang akan digunakan pada proyek.
9. Melakukan persiapan pada setiap tahapan pekerjaan yang akan dilaksanakan.

3.2. GAMBARAN PELAKSANAAN

Sebelum melaksanakan pekerjaan di lapangan, data mengenai gambar kerja, rencana kerja, syarat - syarat dan peraturan harus di kuasai dan di teliti ulang. Sebab apabila ada persyaratan yang tidak sesuai dan tidak terpenuhi, nanti dalam pelaksanaannya akan menimbulkan masalah. Jika ada perubahan dapat memberitahukan langsung atau pun tertulis kepada pemberi kerja/ pengawas. Pelaksanaan pembangunan proyek diselenggarakan secara lengkap termasuk mendatangkan, mengangkut, mengerjakan, menyediakan tenaga kerja dan hal - hal yang dianggap perlu lainnya guna memenuhi kebutuhan pembangunan.

3.3. PEKERJAAN DINDING

3.3.1. Pengertian dinding

Dinding adalah suatu struktur padat yang membatasi dan kadang melindungi suatu area umumnya dinding membatasi suatu bangunan dan

menyokong struktur lainnya dan membatasi ruangan ruangan lainnya. Berikut ini adalah jenis-jenis dinding yang sering digunakan pada bangunan, antara lain:

1. Dinding Partisi
2. Dinding Pembatas
3. Dinding Penhan
4. Dinding Struktural
5. Dinding Non Struktural

Dengan berbagai karakteristik yang dimiliki oleh setiap jenis dinding, pekerjaan dinding pada pembangunan pendopo/Rumah jabat ini menggunakan dinding sebagai pembatas ruang karena dianggap dapat memberikan kesan yang bagus dan gampang untuk dibuat.

Menurut Wikipedia Bahasa Indonesia, dinding suatu struktur padat yang membatasi dan kadang melindungi suatu area. umumnya, dinding membatasi suatu ruang dalam bangunan menjadi ruangan-ruangan, atau melindungi atau membatasi suatu ruang di alam terbuka. Tiga jenis utama dinding structural adalah dinding bangunan, dinding pembatas (boundary), serta dinding penahan (reatening).

Dinding bangunan memiliki dua fungsi utama yaitu menyokong atap dan langit-langit, membagi ruangan, serta melindungi intrusi dan cuaca. dinding pembatas mencakup dinding privasi, dinding penanda batas, serta dinding Tera Kota, dinding sejenis ini kadang sulit dibedakan dengan pagar dinding penahan berfungsi sebagai pengadang gerakan tanah, batuan, atau air dan dapat berupa bagian eksternal ataupun internal suatu bangunan.

- Dinding partisi : dinding ringan yang memisahkan antar ruang dalam. Terbuat dari gypsum, fiber, tripleks, atau duplex
- Dinding pembatas : untuk menandakan batas lahan atau bias disebut dinding privasi
- Dinding penahan : Digunakan pada tanah yang berkontur dan dibutuhkan struktur tambahan untuk menahan tekanan tanah
- Dinding structural : untuk menopang atap dan sama sekali tidak menggunakan cor beton untuk kolom, kontruksinya 100 % mengandalkan pasangan batubata dan semen.

- Dinding non structural : dinding yang tidak menopang beban,hanya sebagai pembatas apabila dinding di robohkan maka bangunan tetap berdiri.beberapa material dinding nonstructural diantaranya seperti batu bata,batako,bata rigan,kayu dan kaca.

3.3.2. Pekerjaan Dinding Bangunan

Pekerjaan pemasangan dinding bata dilaksanakan setelah pekerjaan sloof beton dan pondasi.

3.3.3. Persiapan Pemasangan Batu Bata

Alat-alat yang harus dipersiapkan terlebih dahulu, yaitu :

1. Bahan

Batu-bata : Sebagai bahan utama pemasangan dinding

Semen : Sebagai perekat dan campuran

Pasir : Sebagai perekat semen

Air : Sebagai bahan campuran pasir dan semen

2. Alat

Benang Ukur dan Paku : Untuk menarik garis lurus

Meteran : Untuk mengukur panjang dan tinggi dinding

Sarung Tangan : Untuk melindungi kulit tangan

Sekop : Untuk mengambil semen dan pasir

Angkong : Untuk membawa semen,batu-bata dan pasir

Waterpass : Untuk mengukur pemasangan dinding

Timba : Untuk pengambilan campuran

Cetok : Untuk meratakan spesi

Uting-unting : Alat pengukur pemasangan bata

3.3.4. Pelaksanaan Pekerjaan Dinding

Setelah berbagai tahapan dipersiapkan, berikutnya adalah pemasangan dinding batu bata. Adapun langkah kerja pemasangan dinding batu bata di lapangan pada Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara. adalah sebagai berikut :

- 1) Siapkan semua peralatan (ayakan,pengki/alat ukur material,alas pengaduk / box, sendok / cetok, roskam, tempat rendaman bata,pass, plastic sebagai penutup adukan,yang akan digunakan) dan bahan yang akan di gunakan (batu bata, semen pasir).
- 2) Ayak pasir terlebih dahulu apabila pasir belum lembut atau masih bercampur dengan kerikil / koral.pengayakan ini bertujuan untuk memisahkan pasir dengan kerikil/koral,karena anti bisa mengganggu saat memasang bata.
- 3) Rendam batu bata kira kira 2-8 menit atau sampai jenuh,kondisi jenuh ditandai dengan tidak menycrapkan air pada bata pada saat disiram air,supaya dalam pemasangan bata cepat merekat dan gampang untuk di patahkan ketika ada pemasangan setengah bata pada bagian sudut dinding.
- 4) Buat adukan mortal(campuran semen dan pasir)pada box pengadukan dengan air secukupnya atau sampai didapat adukan yang pulen dengan perbandingan semen dan pasir sesuai yang di inginkan,misalnya 1:6 (1semen : 6 pasir)atau menyesuaikan kualitas pasir yang tersedia.
- 5) Menutup adukan yang telah siap pakai dengan plastic untuk mengurangi penguapan air, ketika waktu istirahata dan jam makan

Pada tahapan pemasangan dinding batu-bata bangunan pendopo rumah jabatan, tidak melakukan pemasangan dinding langsung diatas tanah, dengan mengecor lantai kerja dahulu kemudian dilanjutkan dengan pemasangan dinding batu bata. Hal ini berguna agar dinding batu bata tidak mengalami penurunan permukaan di kemudian hari karena penurunan tanah.



gambar 1 . pekerjaan pendahuluan



gambar 2. Pekerjaan pemasangan bata dengan menaruh

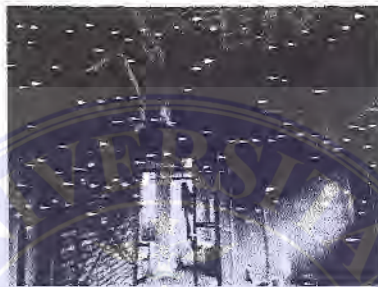
3.3.5. Langkah Kerja Pelaksanaan Plesteran Dinding

Setelah berbagai tahapan dipersiapkan, berikutnya adalah pemasangan plesteran dinding. Adapun langkah kerja pemasangan plesteran dinding di lapangan pada Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara. adalah sebagai berikut :

- 1) Cek posisi penempatan dinding yang akan dikerjakan dan cek kondisi pondasi penempatan dinding apakah sudah kondisi baik
- 2) Kondisi pondasi sloof harus bersih dan mempunyai alur pengikat antara sloof ke pasangan bata, jika terdapat kotoran atau lumpur pada sloof harus dibersihkan supaya pengikatan dinding dengan sloof terikat dengan baik, demikian juga halnya pada kolom harus dipastikan tersedia angkur untuk pengikatan ke dinding (biasanya angkur menggunakan 10mm yang di tanam ke kolom sewaktu pengecoran dan muncul dengan Panjang antara 15-20 cm).
- 3) Jika kondisi sloof dan kolom sudah baik, pasang mistar pengukur lapisan secara tegak lurus ukur dengan unting-unting kemudian lakukan pembuatan garis benang pada bagian dinding yang dipasangkan untuk garis lurus secara horizontal dilakukan pembuatan benang pada salah satu sisi bagian pinggir bata yang akan dipasang, dilakukan dengan penarikan benang dari ujung ke ujung dinding, untuk ketegakan dibuat garis tegak lurus secara vertical terhadap benang horizontal yang sudah dibuat dan ukurlah dengan alat waterpas atau selang air.
- 4) Jika benang horizontal pada pemasangan awal sudah terpasang, kemudian tentukan ketebalan lapisan arah pada mistar ukur sesuai ketebalan bata dan di tambah ketebalan spesi (6 mm-10 mm) mulai memasang batu bata dengan lapisan pertama yang didahului oleh lapisan spesi/adukan sebagai dasar, lanjutkan lapisan berikutnya dan control ketegakan pemasangan dengan alat unting unting.
- 5) pastikan semua pasangan bata semuanya dalam keadaan rata, jika sudah rata ini menjadi panduan untuk memasang ketinggian berikutnya. pemasangan bata pada bagian sudut yang ukuran bata tidak sama sehingga memakai batu bata yang sudah pecah/terbelah atau memotong batu bata yang masih utuh untuk mendapat sudut pada dinding
- 6) Jika saat pemasangan terdapat perbedaan ketinggian bata, maka untuk mendapatkan kerataan dapat dilakukan dengan memukul ujung bata dengan pelan sampai bata tetap rata, pemukulan dapat dilakukan dengan kondisi adukan masih dalam keadaan basah, jika adukan/mortal sudah

kering maka mortal harus diganti dengan adukan/mortal baru.

- 7) Jika bata sudah dipasangkan dalam beberapa rangkaian dengan ketinggian 1.5 M maka pemasangan bata harus diberhentikan agar pemasangan bata tidak menurun atau tumbang ,jika spesi keluar dari pemasanga bata harus diratakan dengan menggunakan sendok semen supaya permukaan tetap rata,jangan biarkan sampai kering, karena hal ini sangat mempengaruhi kerapian dan kertaan dinding saat pelaksanaan plestteran.



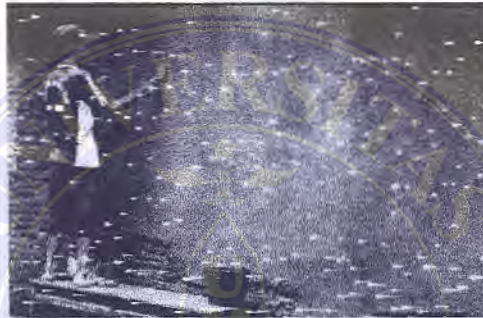
Gambar 3. Proses pekerjaan plesteran dinding No.7

- 8) Setelah mendapatkan beberapa tingkatan pasangan bata yang sudah dipasngkan yang telah terhubung dari ujung ke ujung bagian dinding yang dipasangkan,kemudian menarik garis horizontal dari ujung ke ujung dari garis vertical yang sudah dibuat untuk mendapatkan ketegakan dinding.pemasangan benang horizontal dapat dilakukan setiap 50cm.pastikan memasang dalam sat ugaris lurus sesuai dengan benang yang dipasangkan tetap rapi sampai posisi atas.
- 9) Setelah semua pemasangan dinding selesai sampai level yang yang diinginkan pasangan harus dipelihara dari benturan ataupun pembebanan sampai kondisi ikatan sampai sampai kering.
- 10) Setelah dinding bata benar benar kering maka akan dilanjutkan ke proses pelesteran dengan campuran semen dan pasir 1 : 6 cara menempel atau melemparkan adukan bahan plesteran yang sudah di buat ke dinding dengan system tumpang lapis.Bila ditemukan cengkungan maka bisa dilapis dengan campuran yang lebih encer,ratakan dengan mistar

kayu, usahakan memplester dinding yang tidak terkena matahari, karena sifat plesteran yang cepat kering.



Gambar 4. Proses pekerjaan plsteran dinding No.10



Gambar 5. Proses pekerjaan plsteran dinding No.5

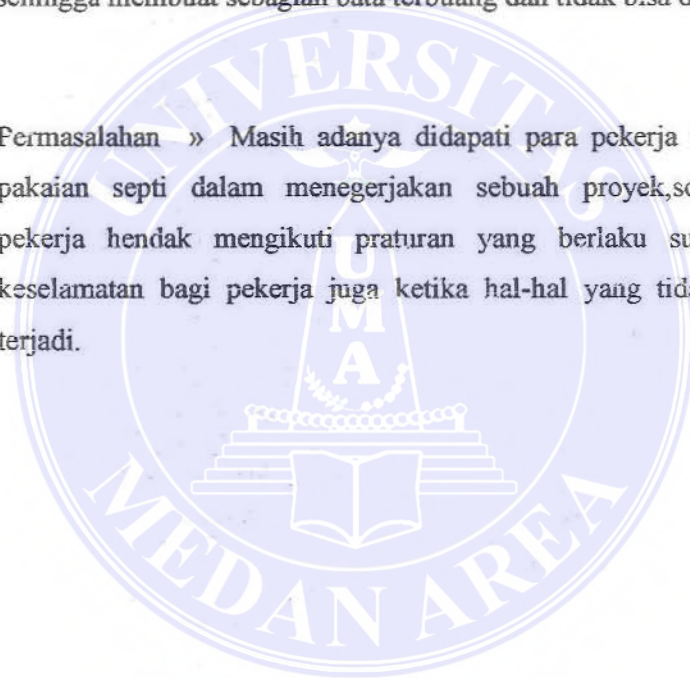
3.3.6. Kajian Proyek Dilapangan

Dalam Pekerjaan Pemasangan dinding bata pada Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara. Dalam hal ini, Saya bertindak sebagai asisten pengawas telah melakukan pekerjaan sesuai dengan bagiannya dalam kurun waktu 30 hari. Didalam pelaksanaan yang terjadi di lapangan pada Pemasangan Dinding bata pada Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Medan, tidak ditemukan kendala yang serius pada saat pengerjaannya. Artinya seluruh pelaksanaan pemasangan Dinding Bata dari pembangunan ini sesuai dan tidak mengalami perubahan dari yang telah ditentukan oleh pihak konsultan perancang.

3.3.7. Permasalahan Di Lapangan

Seluruh pelaksanaan Pemasangan Dinding Bata Bangunan Mesjid Agung Medan ini berjalan sesuai dengan perencanaan dan tidak mengalami perubahan pada penerapannya ketika di lapangan. Hanya saja terdapat perbedaan cara yang seharusnya dengan penerapannya di lapangan, antara lain seperti :

1. Permasalahan » cuaca yang kurang baik terkadang membuat pekerjaan menjadi terhalang sehingga menambahkan jam lembur pada pekerja.
2. Permasalahan » dalam proses pemindahan bata terjadi bata pecah sehingga membuat sebagian bata terbuang dan tidak bisa dipakai.
3. Permasalahan » Masih adanya didapati para pekerja tidak memakai pakaian sepi dalam mengerjakan sebuah proyek, solusinya agar pekerja hendak mengikuti peraturan yang berlaku supaya menjaga keselamatan bagi pekerja juga ketika hal-hal yang tidak diinginkan terjadi.



BAB IV PENUTUP

4.1. KESIMPULAN

Dengan selesainya Kerja Praktek I yang dilaksanakan selama satu bulan lamanya di perusahaan kontraktor PT. PP (PERSERO) Tbk, maka kesimpulan yang di dapat adalah sebagai berikut :

1. Kerja Praktek I merupakan kegiatan pembelajaran dari bangku kuliah yang dilaksanakan dengan terjun langsung ke lapangan.
2. Di lapangan kita akan mengetahui dunia kerja yang sesungguhnya dan akan menambah ilmu yang tidak kita dapat di bangku perkuliahan.
3. Di lapangan akan muncul berbagai masalah untuk kemudian mencari tahu cara mengatasi permasalahan yang ada dengan diskusi bersama para ahli.
4. Setiap perencanaan akan berjalan dengan baik apabila komunikasi antara pekerja, mandor, pengawas, dan kontraktor pelaksana baik.

4.2. SARAN

Adapun saran yang dapat diberikan setelah mengikuti Kerja Praktek I adalah sebagai berikut :

- Sebaiknya standart keselamatan pekerja wajib dipenuhi, seperti memakai helm proyek, sepatu, sarung tangan berkualitas SNI, dan lain-lain.

Itu saja kesimpulan dan saran yang dapat diberikan. Karena selama proses pembangunan berlangsung, pengawasan oleh pengawas yang ditugaskan dari kontraktor dan dibantu oleh kami selaku asisten pengawas, di lakukan dengan sangat baik dan cepat dalam mengatasi permasalahan yang timbul. Semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi yang membaca.

DAFTAR PUSTAKA

https://www.kppu.go.id/docs/Putusan/putusan_08_2010_upload16112010.pdf

<https://id.m.wikipedia.org/pengertiandinding>

<https://www.idebangunan.blogspot.com/tahapanpemasangandinding>

<https://khedanta.wordpress.com/langlaikerja/pemasangandinding>

<https://www.diminimalis.com/pelesterandanpengacian>

<https://www.scribd.com/doc/174730262/Struktur-Organisasi-Perusahaan->



**LAPORAN JASA RANCANG BANGUNAN MESJID AGUNG
MEDAN SUMATERA UTARA**

KERJA PRAKTEK II



Disusun Oleh :

Fauzi Akbar Siregar (168140002)

Dosen Pembimbing :

Ir. Neneng Y.Barky, MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2020

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/23

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

**LAPORAN PERENCANAAN KERJA PRAKTEK II JASA RANCANG
BANGUNAN MESJID AGUNG MEDAN SUMATERA UTARA**

KERJA PRAKTEK II

DISUSUN OLEH :

Fauzi Akbar Siregar (168140002)

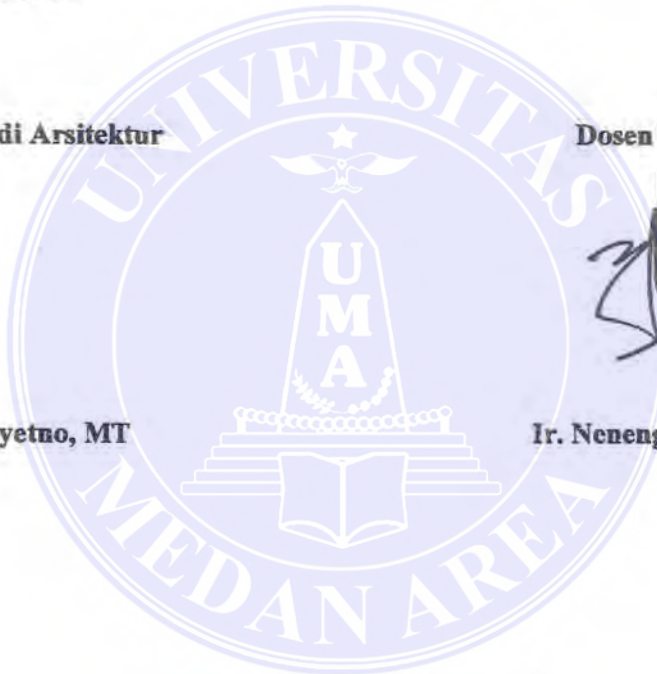
Diketahui Oleh :

Ketua Prodi Arsitektur

Ir. Suprayetno, MT

Dosen Pembimbing

Ir. Neneng Y.Barky, MT



A handwritten signature in black ink, located to the right of the watermark logo. The signature is stylized and appears to be the name 'Neneng Y. Barky'.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2020

KATA PENGANTAR

Segala Puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan nikmat dan kesempatan serta kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan Penelitian dan tugas laporan mata kuliah “ Kerja Praktek ” yang berjudul “Pengawasan Pekerjaan Pemasang Bata Dan Dinding Mesjid Agung Medan”, sehingga dapat selesai karena bantuan dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dosen Pembimbing Kerja Praktek selaku Ketua Program Studi Arsitektur Ibu Ir. Neneng Y.Barky, MT yang telah memberikan arahan serta bimbingan kepada penulis.
2. Kedua orang tua yang memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktek.
3. Teman- teman di Fakultas Teknik, jurusan Arsitektur Universitas Medan Area.
4. Semua pihak yang sudah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis, semoga kebaikannya di balas oleh Allah SWT.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam pembuatan laporan. Oleh karena itu dibutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan yang di buat oleh penulis dapat bermanfaat bagi pembaca dan kususnnya penulis. Mohon maaf atas kekurangan dan kesalahan dalam penulisan laporan kerja praktek.

Hormat saya

(Fauzi Akbar Siregar)

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. LINGKUP KERJA PRAKTEK	1
1.2.1 Lingkup lokasi	1
1.2.2 Lingkup Materi Pengamatan.....	2
1.2.3 Lingkup Waktu Pengamatan.....	2
1.3. MAKSUD DAN TUJUAN KERJA PRAKTEK.....	2
1.4. METODOLOGI PEMBAHASAN	3
1.5. SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN	3
BAB II DESKRIPSI PROYEK.....	4
2.1 Profil Proyek.....	4
2.2 Defenisi Proyek	5
2.3 Profil Perusahaan Kontraktor Pelaksana.....	5
2.4 Struktur Organisasi Proyek	6
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	7
3.1 Keterlibatan Praktikan.....	7
3.2 Pembahasan Kritis Praktikan.....	7
BAB IV PENUTUP	8
4.1. Kesimpulan	8
4.2. Saran	8

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Ilmu adalah hal penting yang harus dimiliki oleh setiap manusia, tanpa adanya ilmu maka kehidupan manusia tidak akan berjalan dengan baik. Ilmu pengetahuan yang dimiliki setiap individu berbeda-beda. Di era globalisasi saat ini menuntut setiap individu untuk mampu bersaing dalam mempertahankan eksistensi dalam hal karir. Tidak hanya ilmu dalam bentuk teori yang dibutuhkan namun ilmu dalam hal penerapan dilapangan juga diperlukan. Di dalam segala aspek bidang, ilmu yang khususnya berhubungan dengan konstruksi membutuhkan suatu pengalaman dan jam terbang dalam bekerja.

Berkembangnya ilmu baik itu teknologi, informasi, dan metode pada bidang pekerjaan yang berhubungan dengan konstruksi tetaplah dibutuhkan suatu pengalaman dalam pekerjaan lapangan. Program studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area mewajibkan peserta didik untuk mengikuti mata kuliah Praktik Kerja, guna untuk menambah pengalaman mahasiswa dalam dunia lapangan. Praktik kerja dilaksanakan pada proyek konstruksi selama 60 hari kalender. Dimana praktik kerja tersebut diharapkan mampu memberikan ilmu yang bermanfaat bagi para mahasiswa. Sehingga mampu memiliki ilmu dalam bidang teori dan pengalaman sebagai daya saing dalam hal karir nantinya.

1.2. Lingkup Kerja Praktek

Batasan-batasan yang dibahas pada penulisan laporan kerja praktik kali ini di batasi pada pekerjaan dinding serta mengenai lokasi dan perusahaan tempat proyek pembangunan, materi-materi pengamatan, serta waktu pengamatan.

1.2.1 Lingkup lokasi

Kerja praktik pada Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

1.2.2 Lingkup Materi Pengamatan

Kerja praktik pada Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara. pada bagian dinding saja yang dapat di lakukan, di karenakan terbatas nya waktu yang di berikan oleh kampus.

1.2.3 Lingkup Waktu Pengamatan

Jadwal kerja pengamatan di lapangan 4 kali seminggu setiap hari senin,rabu,kamis dan jum'at, selama dua bulan. Lamanya waktu pengamatan tiap harinya 4 sampai 5 jam, tergantung pekerjaan yang akan dilaksanakan selama satu hari itu.

1.3. Maksud dan Tujuan Kerja Praktek

Maksud dari pelaksanaan Kerja praktek adalah :

1. Mahasiswa dapat memperoleh kesempatan untuk menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh dalam perkuliahan untuk diterapkan dalam lapangan kerja.
2. Mahasiswa dapat membandingkan antara teori yang dikerjakan dikampus dengan praktik kerja lapangan.

Tujuan dari Pelaksanaan kerja praktek adaiiah :

1. Sebagai syarat pengajuan untuk mengikuti mata kuliah wajib Praktik Kerja dan menempuh tugas akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas medan Area.
2. Menambah wawasan dan ilmu pengetahuan mahasiswa
3. Mahasiswa mampu memahami, mengerti dan membandingkan ilmu dalam bentuk teori dan ilmu lapangan.
4. Menambah pengalaman mahasiswa dalam dunia kerja, khususnya proyek konstruksi.

1.4. Metodologi Pembahasan

Pengumpulan Data Laporan Praktik Kerja ini menggunakan beberapa metode untuk memperoleh data – data yang dibutuhkan dalam penyusunannya. Adapun metode-metode yang digunakan untuk memperoleh data antara lain adalah Metode observasi (pengamatan) Dalam metode observasi ini pelaksanaan yang dilakukan adalah dengan mengamati proses pekerjaan yang berlangsung.

Di Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

1. Metode interview (wawancara langsung) Dalam metode interview ini pelaksanaan yang dilakukan adalah dengan melakukan wawancara secara langsung kepada semua pihak yang terlibat dalam proses pembangunan dari pihak manajemen konstruksi, salah satunya dengan memberikan pertanyaan kepada pihak yang terkait.
2. Metode pustaka (Literatur) Dalam metode pustaka, mencari informasi dengan mengumpulkan data dalam proyek pembangunan rumah tinggal dan dengan bereferensikan dari internet, jurnal ataupun buku

1.5. Sistematika Penulisan Laporan

Pembahasan dalam laporan ini terbagi menjadi lima Bab :

BAB I PENDAHULUAN

Yang berisi latar belakang, Maksud dan Tujuan, Lingkup Studi yang dilaksanakan oleh mahasiswa selama kerja praktek.

BAB II DESKRIPSI PROYEK,

Pembangunan Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

BAB III RENCANA KERJA & PENGAWASAN

Berisikan tentang tahapan pekerjaan.

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

Berisikan kesimpulan dan saran.

BAB II

DESKRIPSI PROYEK

2.1. Profil Proyek

Adapun proyek yang menjadi objek dalam mata kuliah kerja praktek ini adalah Proyek Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung Jl.Pangeran Diponegoro, Medan Polonia, Medan, Sumatera Utara.

- Nama Proyek : Jasa Rancang Bangunan Masjid Agung
- Pemberi Tugas : PPMA (Panitia Pembangunan Masjid Agung)
 - Kontraktor Pelaksana : PT. PP (PERSERO) Tbk
 - Konsultan : PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)
 - Jenis Kontrak : Unit Price
 - Di Mulai Pada Tahun : 2017
 - Kota/Kabupaten : Medan
 - Provinsi : Sumatera Utara
 - Kode Pos : 20152
 - Batas Tapak :
 - Sebelah Utara : Shopping Mall Sun Plaza Medan
 - Sebelah Barat : Gedung PEMPROVSU
 - Sebelah Selatan : Kantor Gubernur Kota Medan
 - Sebelah Timur : Shopping Mall Sun Plaza Medan

2. 2. Defenisi Proyek

Nama Proyek : "PROYEK JASA RANCANG BANGUN MASJID
AGUNG MEDAN"
Alamat : Jl. Diponegoro No. 26
Kota/ Kabupaten : Medan
Provinsi : Sumatera Utara
Kode Pos : 20152
Pemilik Proyek : Panitia Pembangunan Masjid Agung Medan (PPMA)
Konsultansi Perencana : PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)
Kontaraktor Pelaksana : PT. PP (Persero), Tbk
Jenis Kontrak : Unit Price
Lingkup Pekerjaan : Rancang Bangun Masjid Agung Medan
Dimulai Pada Tahun : 2017
Selesai : Belum Diketahui

2. 3. Profil Perusahaan Kontraktor Pelaksana

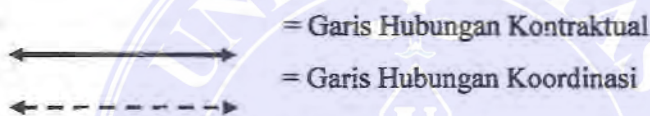
Nama : PT. PP (Persero), Tbk
Alamat : Plaza PP Jl. Letjend. TB Simatupang No.57 Pasar Rebo
Kota/ Kabupaten : Jakarta
Kode Pos : 13760
Email : asdir@pt-pp.com
Telepon : 021-8403883
Fax : 021-8403890
NPWP : NPWP : 01.001.613.7-051.000
Bentuk Badan Usaha : Konstruksi, Jasa Konstruksi Construction (BUMN / Publik)
Tahun Berdiri : 1953

2. 4. Struktur Organisasi Proyek

Hubungan antar pihak-pihak dapat digambarkan dengan skema di bawah ini :



Gambar II.1. Struktur Organisasi



Hubungan antar pihak-pihak di atas dapat diartikan sebagai berikut :

1. Hubungan Kontraktual

Hubungan ini adalah hubungan kontrak dimana pihak-pihak di atas telah membuat perjanjian sesuatu hal dengan ketentuan-ketentuan yang tercantum di dalam masing-masing kontrak. Dalam hal ini masing-masing pihak harus menjalankan tugasnya sesuai dengan isi perjanjian dan akan mendapat haknya sesuai yang dijanjikan dalam kontrak.

2. Hubungan Koordinasi

Hubungan ini adalah hubungan kerja sama antara pihak-pihak yang memiliki hubungan kerja, dalam hal ini hubungan koordinasi itu terjadi antara pihak Konsultan Perencana dengan pihak Kontraktor Pelaksana. Mereka dapat melakukan kerjasama dalam menyelesaikan masalah-masalah yang mungkin terjadi di lapangan.

BAB III

KEGIATAN KP DAN PEMBAHASAN KRITIS

3.1. KETERLIBATAN PRAKTIKAN

Pada hari pertama kerja praktek di PT. PP (PERSERO) Tbk praktikan melakukan pengenalan dengan pegawai - pegawai yang ada di kantor yang berada di proyek. Selama perkenalan Bapak Manager menjelaskan tentang jadwal kerja, pegawai-pegawai dengan masing-masing posisinya, dan termasuk menjelaskan tentang pekerjaan praktikan yaitu sebagai asisten Arsitek engineer. Praktikan diberikan posisi sebagai arsitek engineer yang bertugas mengidentifikasi permasalahan dan merevisi yang ada pada gambar kerja dan pekerjaan dilapangan. Menyiapkan dan mengecek shop drawing yang ada sebelum diserahkan ke kontaktor untuk dijadikan pedoman.

Pada saat kerja praktek, praktikan dikasih pengarahan dan yang harus dilakukan. Saat pengerjaan dan pengecekan gambar kerja dengan yang ada dilapangan, praktikan berdiskusi dengan arsitek engineer setelah pengecekan gambar kerja dan melihat ke lapangan praktikan memperbaiki dan mencatat apa yang tidak sesuai antara gambar kerja dengan yang sedang dikerjakan dilapangan, setelah selesai praktikan memberikan ke arsitek engineer.

3.2. PEMBAHASAN KRITIS PRAKTIKAN

Selama proses kerja praktek praktikan melakukan pekerjaan arsitek engineer dan juga membantu pegawai lain seperti pengecekan atau pemeriksaan gambar kerja . Dalam mengerjakan praktikan membutuhkan ketelitian dalam memeiksa gambar kerja dan mampu membaca gambar.

BAB IV PENUTUP

4.1. KESIMPULAN

Dengan selesainya Kerja Praktek I yang dilaksanakan selama satu bulan lamanya di perusahaan kontraktor PT. PP (PERSERO), Tbk, maka kesimpulan yang di dapat adalah sebagai berikut :

1. Kerja Praktek I merupakan kegiatan pembelajaran dari bangku kuliah yang dilaksanakan dengan terjun langsung ke lapangan.
2. Di lapangan kita akan mengetahui dunia kerja yang sesungguhnya dan akan menambah ilmu yang tidak kita dapat di bangku perkuliahan.
3. Di lapangan akan muncul berbagai masalah untuk kemudian mencari tahu cara mengatasi permasalahan yang ada dengan diskusi bersama para ahli.
4. Setiap perencanaan akan berjalan dengan baik apabila komunikasi antara pekerja, mandor, pengawas, dan kontraktor pelaksana baik.

4.2. SARAN

Adapun saran yang dapat diberikan setelah mengikuti Kerja Praktek I adalah sebagai berikut :

- Sebaiknya standart keselamatan pekerja wajib dipenuhi, seperti memakai helm proyek, sepatu, sarung tangan berkualitas SNI, dan lain-lain.

Itu saja kesimpulan dan saran yang dapat diberikan. Karena selama proses pembangunan berlangsung, pengawasan oleh pengawas yang ditugaskan dari kontraktor dan dibantu oleh kami selaku asisten pengawas, di lakukan dengan sangat baik dan cepat dalam mengatasi permasalahan yang timbul. Semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi yang membaca.



CONSTRUCTION AND INVESTMENT

PT PP (PERSERO) Tbk.

Gedung I

Jl. Tb. Simatupang No.57 Pasar Rebo

Jakarta 13750

Telp (021) 8403883

Fax (021) 8043933

No: 079/EXT/PP/MA/IX/2019

Medan, 16 September 2019

Kepada Yth,
UNIVERSITAS MEDAN AREA
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
Jl.Kolam No.1 Medan Estate/ Jalan PBSI No.1
Medan 20223

Hal: KERJA PRAKTEK

Dengan hormat,
Menindaklanjuti surat No. 40/FT.4/01.14/VI/2019, tertanggal 19 Juni 2019 perihal Kerja Praktek, Maka dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini :

No	Nama	NIM	Prodi
1	Thio Tizardi	168140001	Arsitektur
2	Fauzi Akbar Siregar	168140002	Arsitektur
3	Arief Bukhari Nasution	168140006	Arsitektur
4	Suhendro	168140010	Arsitektur
5	Yuli Ulfa Astika	168140014	Arsitektur
6	Islamiyati	168140016	Arsitektur

Telah selesai melakukan kerja praktek di proyek Pembangunan masjid Agung Medan

Demikian hal ini kami sampaikan, Semoga dapat dipergunakan seperlunya.

PT PP (Persero) Tbk.
Proyek Masjid Agung Medan.



Juniar Eko Prabowo
SAM

Cc.
- Arsip

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/23

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

LOGBOOK 3: CATATAN KEGIATAN MAHASISWA KP

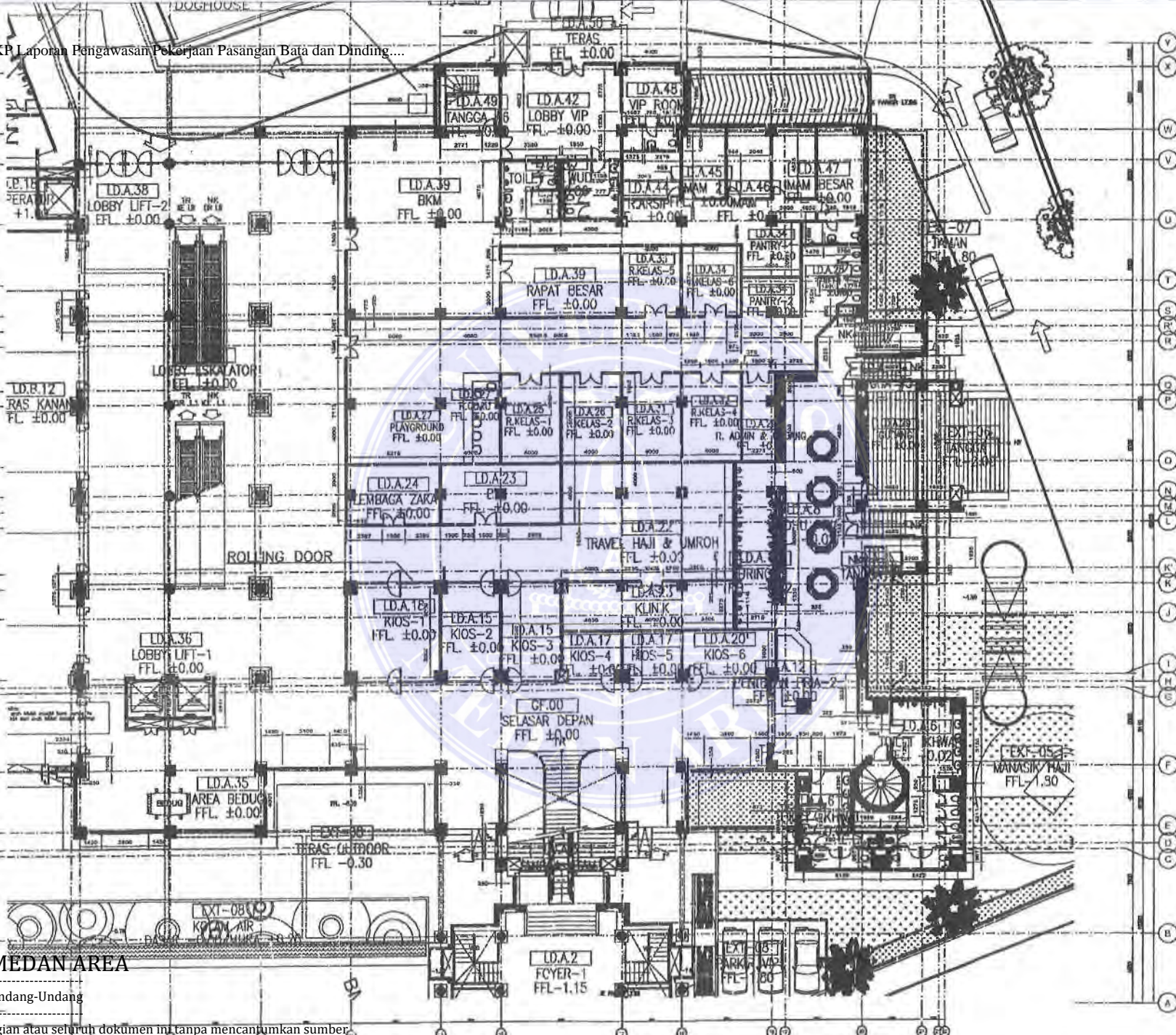
Nama Mahasiswa : FAUZI AKBAR SRG.

NIM : 168140007.

Hari	Tanggal	Jam Datang	Jam Pulang	Jumlah Jam	Kegiatan
Senin	19-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	Perkenalan
	26-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar dinding
	2-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar scaffolding
	9-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menggambar desain besi pipa kubah
Selasa	20-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menggambar desain besi siku dan dudukan
	27-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar dinding
	3-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar scaffolding
	10-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menggambar desain besi pipa kubah
Rabu	21-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menggambar dudukan GRC
	28-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar dinding
	4-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar scaffolding
	11-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menggambar dudukan. Kubah GRC dan volume
Kamis	22-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menghitung volume GRC
	29-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar dinding
	5-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar scaffolding
	12-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menghitung volume Kubah GRC
Jumat	23-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menghitung volume GRC
	30-08-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar dinding
	6-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	merevisi gambar scaffolding
	13-09-2019	08.00 WIB	17.00 WIB	9 JAM	menghitung volume Kubah GRC
Total jam mingguan					

Mengetahui,
Atasan Langsung/Pembimbing KP Lapangan


JUNIAR EKO PRABOWO
SAM

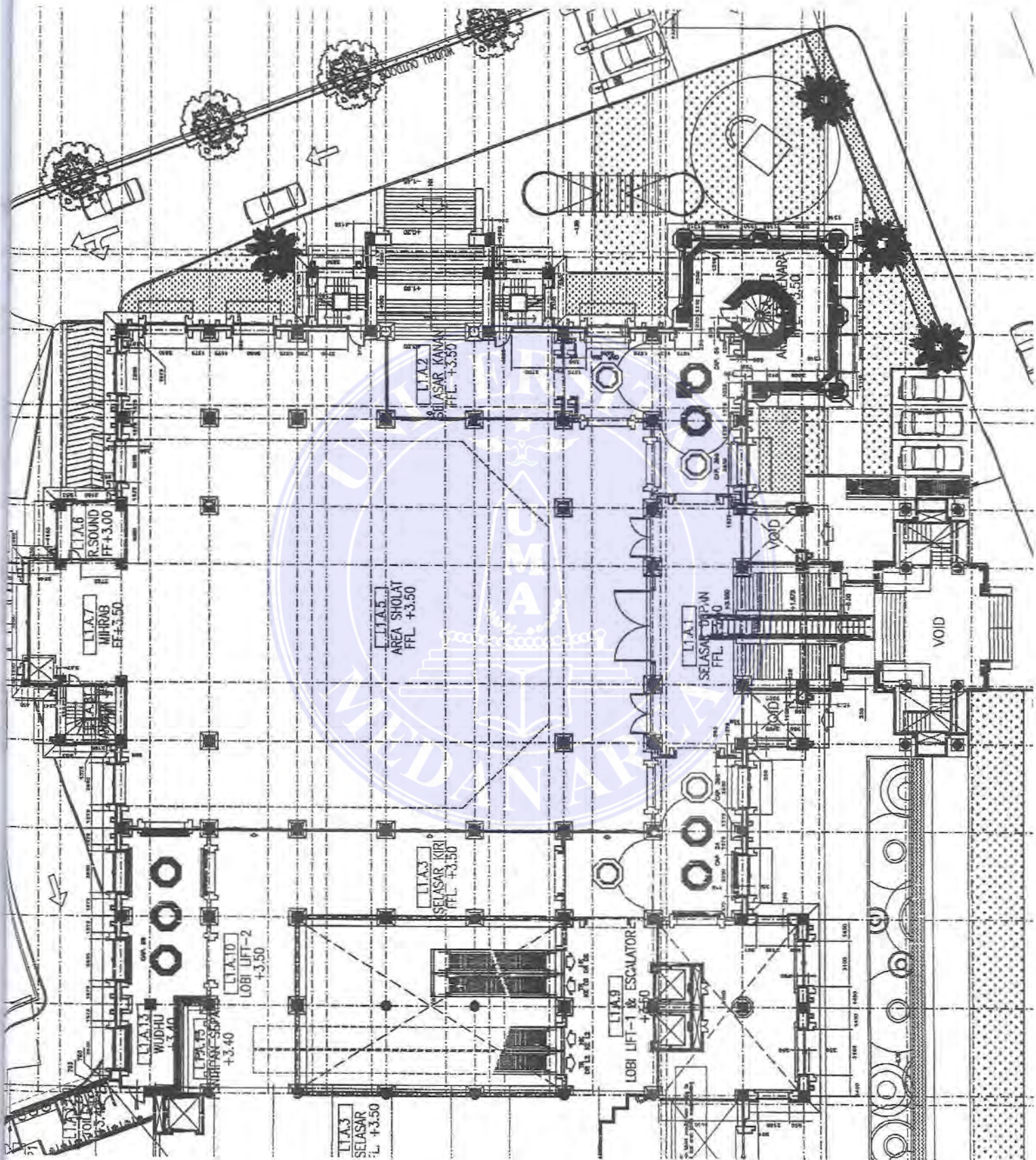


Proyek			
PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
1000 CONSTRUCTION ARSITEKTUR			
CATATAN :			
1. RENCANA STRUKTUR			
2. RENCANA PERLENGKAPAN			
3. RENCANA PERLENGKAPAN			
4. RENCANA PERLENGKAPAN			
5. RENCANA PERLENGKAPAN			
6. RENCANA PERLENGKAPAN			
7. RENCANA PERLENGKAPAN			
8. RENCANA PERLENGKAPAN			
9. RENCANA PERLENGKAPAN			
10. RENCANA PERLENGKAPAN			
11. RENCANA PERLENGKAPAN			
12. RENCANA PERLENGKAPAN			
13. RENCANA PERLENGKAPAN			
14. RENCANA PERLENGKAPAN			
15. RENCANA PERLENGKAPAN			
16. RENCANA PERLENGKAPAN			
17. RENCANA PERLENGKAPAN			
18. RENCANA PERLENGKAPAN			
19. RENCANA PERLENGKAPAN			
20. RENCANA PERLENGKAPAN			
LEMBAR APLIKASI			
1. RENCANA PERLENGKAPAN			
2. RENCANA PERLENGKAPAN			
3. RENCANA PERLENGKAPAN			
4. RENCANA PERLENGKAPAN			
5. RENCANA PERLENGKAPAN			
6. RENCANA PERLENGKAPAN			
7. RENCANA PERLENGKAPAN			
8. RENCANA PERLENGKAPAN			
9. RENCANA PERLENGKAPAN			
10. RENCANA PERLENGKAPAN			
11. RENCANA PERLENGKAPAN			
12. RENCANA PERLENGKAPAN			
13. RENCANA PERLENGKAPAN			
14. RENCANA PERLENGKAPAN			
15. RENCANA PERLENGKAPAN			
16. RENCANA PERLENGKAPAN			
17. RENCANA PERLENGKAPAN			
18. RENCANA PERLENGKAPAN			
19. RENCANA PERLENGKAPAN			
20. RENCANA PERLENGKAPAN			
No.	Tp.	Kode Gambar	Revisi
Pembina Tugas			
PANITIA PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
Pembina			
Konsultan Perencana			
PT. GARIS RANCANG BANDUNG (GMB)			
Pembina			
Konsultan Perencana Arsitektur, Struktur, M/E			
PT. PP (Persero) Tbk			
GRB - KONSORSIUM			
Kontraktor Pelaksana			
PT. PP (Persero) Tbk			
Dibuat oleh			
Ditelaah oleh			
Ditandatangani oleh			
Judul Gambar			
Skala			
DENAH PASANGAN BATA LT DASAR			
1:250			
Tanda			
Kode Gambar			
Nama Gambar			
AR-103			
OSHE/IV-G/IAE/AR001			

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber.
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah.
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area



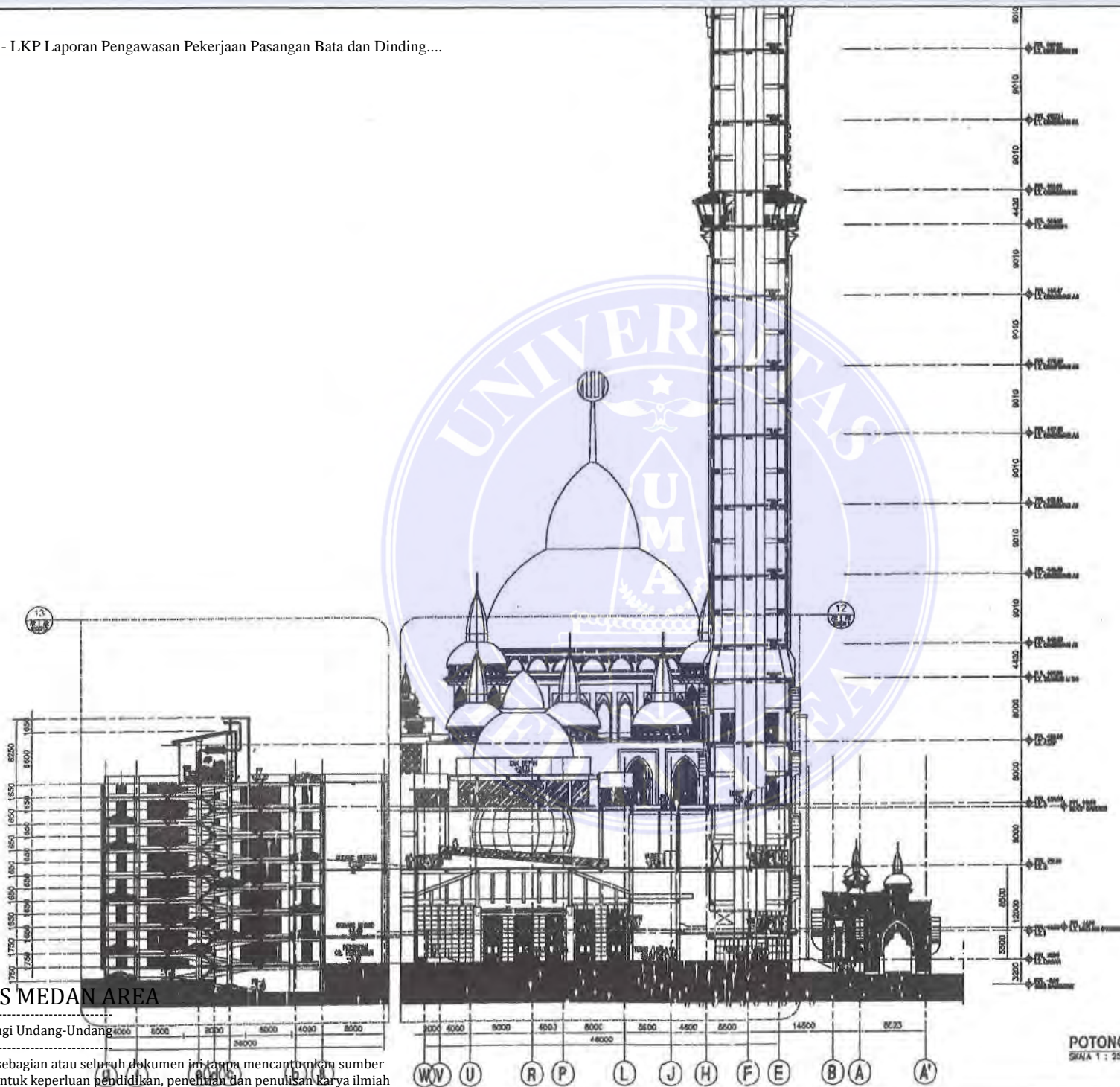
UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/23

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)10/2/23

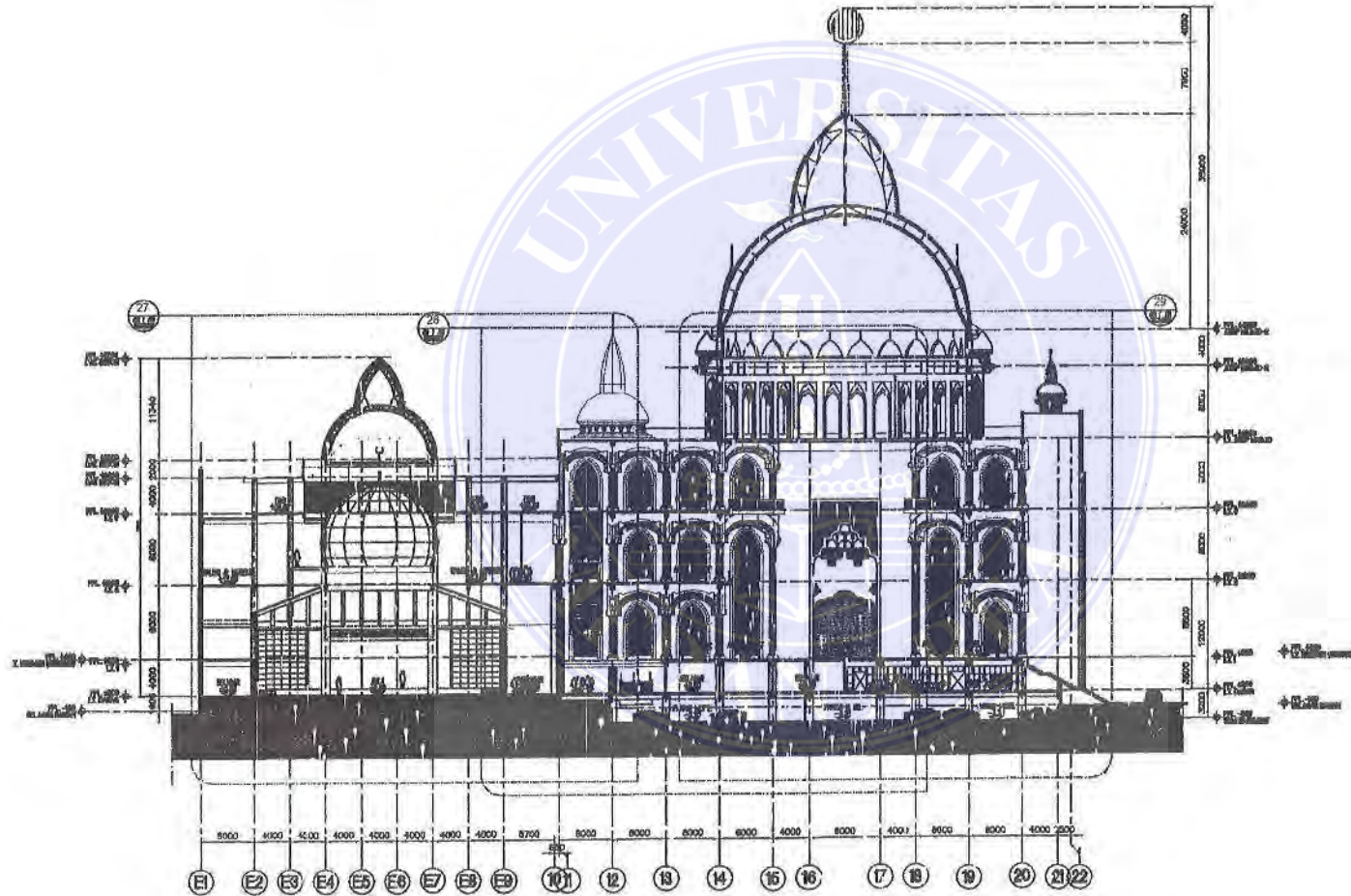


Proyek PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
FOR CONSTRUCTION ARSITEKTUR			
CATATAN :			
No.	Tp.	Kode Gambar	Revisi
▲			
▲			
▲			
▲			
Pemberi Tugas PANTIA PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
Konsultan Perencana PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)			
Konsultan Perencana PT. PP (Perstro) Tbk GRB - KONSORSIUM			
Kontraktor Pelaksana PT. PP (Perstro) Tbk Divisi Gedung & Plaza PP - Gedung Almas Subdivisi Jl. Sisinga, No. 100 Komplek Blok 11 Kota Medan, Medan 20132, Sumatera Utara Telp. (061) 252 2323 Fax. (061) 444 1290			
Dibuat oleh	Diperiksa	Ditanda	
GAN WA (Garis Rancang Bangun)	SW	Iskandar, Sidiqul M	
Judul Gambar		Skala	
POTONGAN - 1		1:250	
Document Accepted 10/2/23			
Kode Gambar	Nomor Gambar		
FC	AR 300		

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area



POTONGAN
SKALA 1 : 250



Proyek			
PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
DISAIN ARSITEKTUR			
CATATAN			
No.	Tgl.	Isi Gambar	Paraf
Pembeli Tugas			
PANTIA PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
Nama			
Konsultan Perencana			
PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)			
Nama			
Konsultan Perencana Arsitektur, Struktur, M/E			
PT. PP (Persero) Tbk GRB - KONSORSIUM			
Konsultansi			
PT. PP (Persero) Tbk SIA (SIA/CI) Ruang PP, Gedung 07, Jln. Pahlawan K. L. S. 01, Medan, Sumatera Utara 20135 Telp. (061) 4511700, 4511701, 4511702			
Dibuat	Diperiksa	Disetujui	
Judul Gambar		Skala	
POTONGAN - 3		1 : 250	
Tanggal :			
Kode Gambar	Nama Gambar		
-	AR 307		

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

DINDI BATA RINDAN
PLESTER+ACI
DALAM PEREDAM SUARA

ARCHITRAVE
BATA RINDAN PLESTER+ACI
FIN. CAT EKSTERIOR-1

GRD TYPE 0F.01.3
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

GRD TYPE 0F.01.2
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

PASANGAN BATA RINDAN
FIN. CAT MINYAK 2m 5/0 3m
+ CAT INTERIOR 2m 5/0 PLAFON

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

GRD TYPE 0F.01.2
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

GRD TYPE 0F.01.2
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

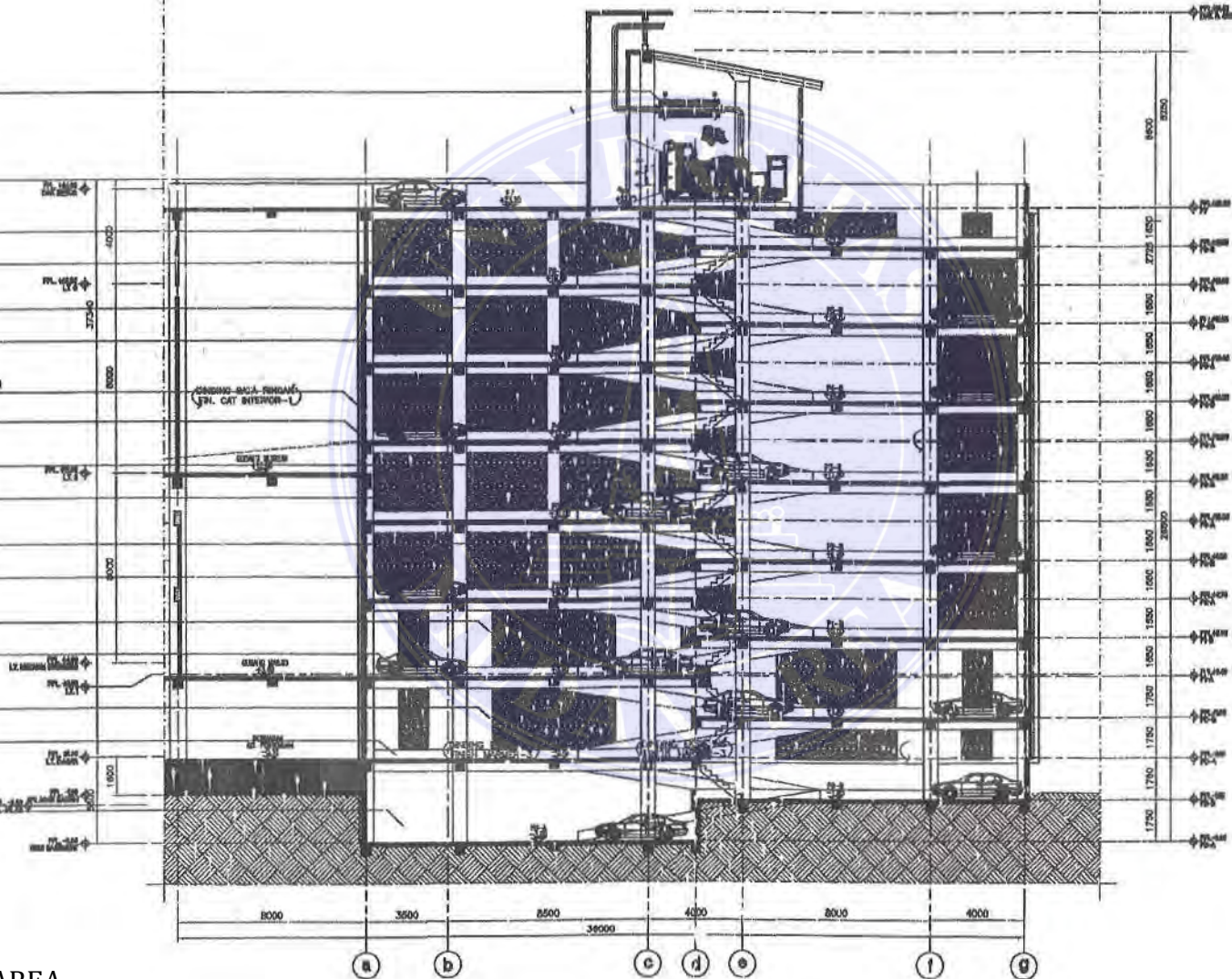
GRD TYPE 0F.01.3
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

GRD TYPE 0F.01.2
(LIHAT AR 900 SERIES)

DINDING BETON PENYAMAN
T= 40CM FIN. CAT MINYAK

RETAINING WALL
FIN. CAT MINYAK 2m 5/0 2m
+ CAT INTERIOR 2m 5/0 PLAFON



UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

POTONGAN PARSIAL
SKALA 1 : 100

15
AR 314

Proyek
**PEMBANGUNAN
MASJID AGUNG MEDAN**

DISUSUN OLEH
ARSITEKTUR

CATATAN :

No.	Tgl	Koreksi Gambar	Paraf

Pembeli Tugas
**PAHITIA PEMBANGUNAN
MASJID AGUNG MEDAN**

Perancang
**Konsultan Perencana
PT. GARIS RANCANG BANGUN (GRB)**

Perencana
**Konsultan Perencana Arsitektur, Struktur, M/E
PT. PP (Persero) Tbk
GRI - KONSORSIUM**

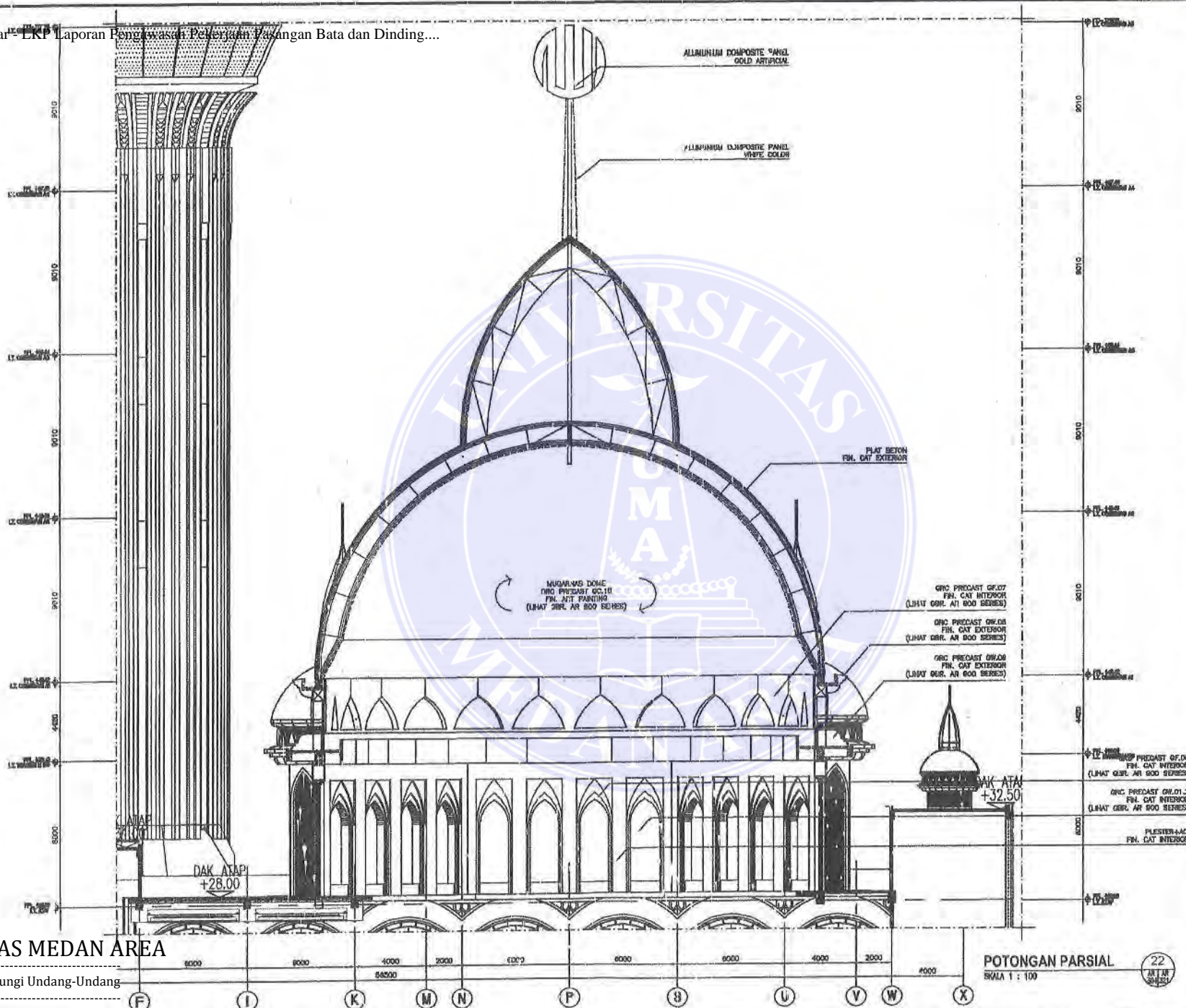
Korban/Petanggung Jawab
PT. PP (Persero) Tbk
Direktur Eksekutif
Pusat PP - Gedung Utama Sub-1
Jl. Lontar 17, Jakarta No. 27
Telp. (021) 441 141 (Sorelay), 3-110 (M/S) 310

Dibuat	Diperiksa	Ditandatangani

Judul Gambar: **POTONGAN PARSIAL (4)** Skala: **1:100**

Document Accepted 10/2/23

Kode Gambar	Nomor Gambar
FC	AR 314

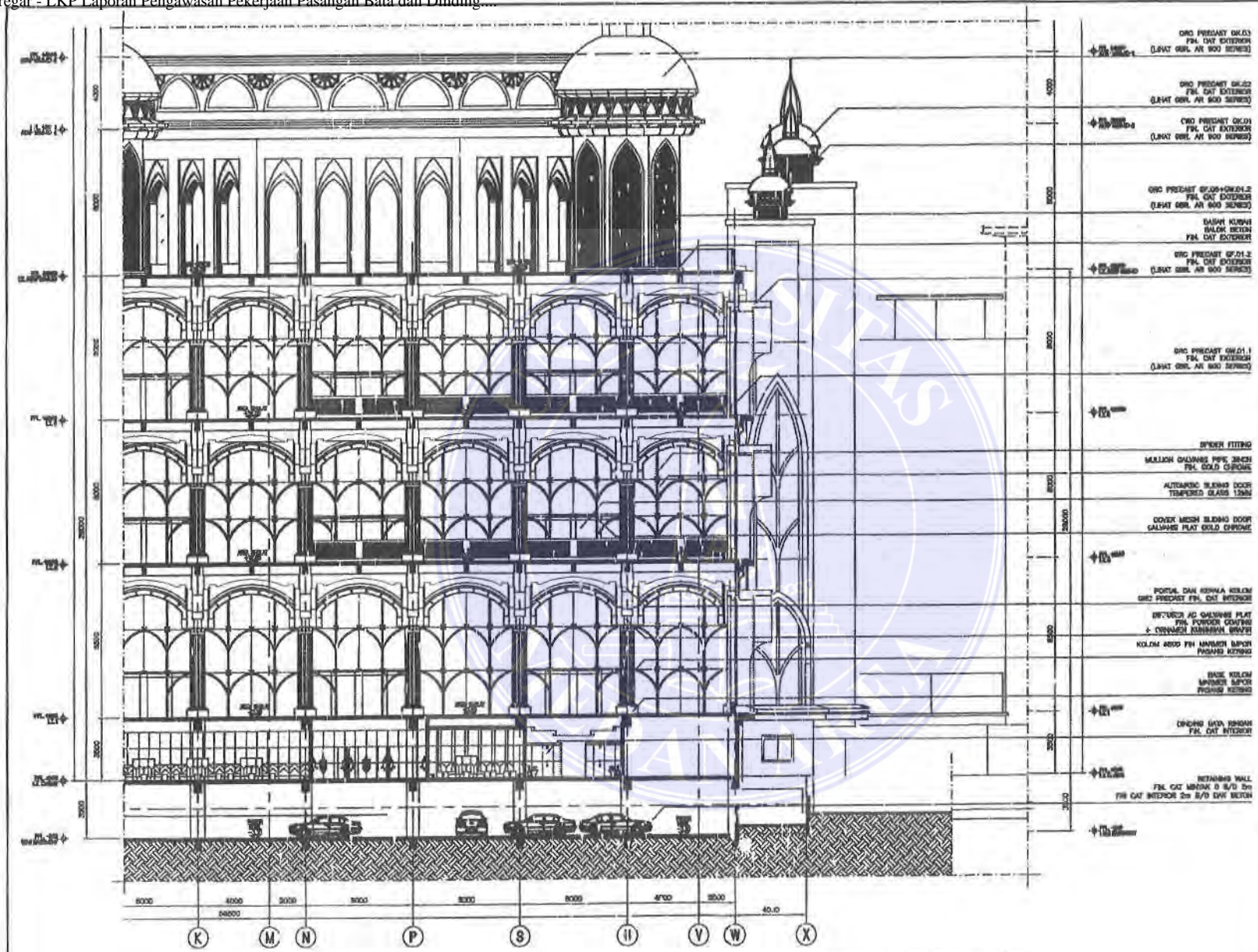


Proyek			
PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
SUB-COORDINATOR			
ARSITEKTUR			
CATATAN:			
No.	Tgl.	Kode Gambar	Paraf
▲			
▲			
▲			
Pemberi Tugas			
PANITIA PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
PISAWAN			
Konsultan Perencana			
PT. GARIS RANGCAI BANGUN (GRB)			
PISAWAN			
Konsultan Perencana Arsitektur, Struktural, M/E			
PT. PP (Persero) Tbk			
GRB - KONSORSIUM			
Konsultan Pelaksana			
PP			
PT. PP (Persero) Tbk			
Divisi Gedung 2			
Ruang PP, Gedung Widyadarmas Sabangunan			
Jl. Lonsari 23, Bangsigitir 51			
Telp. (011) 4101212 (Pusat); Fax (011) 4101213			
Digambar	Diperiksa	Diperetujui	
DAFTAR	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
Judul Gambar		Skala	
POTONGAN PARSIAL (11)		1:100	
Tanggal :			
Kode Gambar	Nomor Gambar		
FC	AR 321		

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area



Proyek			
PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
SUB-CONTRAKSI ARSITEKTUR			
KOTA/TAM			
No. Tj			
Kode Gambar			
Fasit			
Pembuat Gambar			
PANTIA PEMBANGUNAN MASJID AGUNG MEDAN			
Pekerja			
Konsult/ten Perencana			
PT. GABRIEL RANGKAP BANGSUK (GRB)			
Pekerja			
Konsultan Perencana Arsitektur, Struktur, M/T			
PT. PP (Persero) Tbk.			
GRB - KONSORSIUM			
Konsult/ten Perencana			
PT. PP (Persero) Tbk			
Dibuat			
Diperiksa			
Disetujui			
Jenis Gambar			
Skala			
POTONGAN PARSIAL (1.3)			
1:100			
Tanggal :			
Kode Gambar			
Nomor Gambar			
FC			
AR 323			

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area