

**RELIGIUSITAS PADA KOMUNITAS  
*PUNK MUSLIM***

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi  
Universitas Medan Area**



**Oleh :**

**WILDA HAFNILA SARI HARAHAP  
09.860.0153**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MEDAN AREA  
MEDAN  
2014**

JUDUL SKRIPSI : RELIGIUSITAS PADA KOMUNITAS  
PUNK MUSLIM  
NAMA MAHASISWA : WILDA HAFNILA SARI HARAHAP  
NIM : 09 860 0153  
JURUSAN : PSIKOLOGI

Tanggal Sidang Meja Hijau

Menyetujui

Komisi Pembimbing

Pembimbing I



(DR. Nefi Darmayanti, M.Si)

Pembimbing II



(Nurmaida Irawani Siregar, S.Psi., M.Si)

Mengetahui

Kepala Bagian



(Laili Alfita, S.Psi, M.M)

Dekan



(Prof. DR. H. Abdul Munir, M.Pd)

DIPERTAHANKAN DI DEPAN DEWAN PENGUJI SKRIPSI  
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS MEDAN AREA  
DAN DITERIMA UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN  
DARI SYARAT-SYARAT GUNA MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA PSIKOLOGI

MENGESAHKAN  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MEDAN AREA



DEWAN PENGUJI

TANDA TANGAN

1. Hj. Cut Metia, M.Si
2. Drs. Maryono, M.Psi
3. DR. Nefi Darmayanti, M.Si
4. Nurmaida Irawani Siregar, S.Psi.,M.Si

Four handwritten signatures in blue ink are written over four horizontal lines. The signatures are cursive and difficult to read, but they correspond to the names listed in the 'DEWAN PENGUJI' section.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan banyak karunia yang tak terbatas pada setiap manusia sehingga tak layak bila kita tidak bersyukur kepada-Nya. Sujud syukur terucap kepada kehadiran Ilahi Rabbi yang telah memberikan segala kemudahan, cinta, kasih dan sayang-Nya sehingga peneliti diberikan kemampuan untuk menyelesaikan karya kecil ini.

Shalawat dan salam selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabat, yang dengan tauladan dan petunjuknya maka kita sebagai insan beriman terhindar dari kesesatan gelapnya gulita menuju terangnya cahaya. Pada kesempatan ini pula peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Yayasan Agus Salim Universitas Medan Area yang telah mendirikan Fakultas Psikologi dan memberikan izin pada peneliti untuk menuntut ilmu di Universitas Medan Area sampai meraih gelar sarjana.
2. Kepada Prof. DR. H. Abdul Munir, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Medan Area, terima kasih atas dukungannya.
3. Kepada Mama dan Babah yang peneliti cintai yang telah membesarkan, mendidick, dan memenuhi kebutuhan peneliti, serta memberikan apa yang mereka miliki tanpa mengharapkan balasan. Terima kasih mama dan babah atas doa yang tak pernah terputus dan atas kesabaran babah dan mama untuk menanti peneliti dapat menyelesaikan kuliah peneliti.

**UNIVERSITAS MEDAN AREA**

4. Buat adik peneliti, terima kasih telah trus-menerus mengingatkan agar peneliti segera menyelesaikan kuliah ini.
5. Kepada ibu DR. Nefi Darmayanti, M.Si selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan dan bantuan selama proses penyelesaian skripsi ini semoga Allah memberikan limpahan rahmatnya kepada ibu.
6. Ibu Nurmaida Irawani Siregar, S.Psi., M.Si selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan selama proses penyelesaian skripsi ini.
7. Ibu Dra. Hj. Ina Minauli, M.Si selaku ketua sidang. Peneliti ucapkan terima kasih banyak atas kesempatan yang ibu luangkan buat peneliti disaat sidang.
8. Bapak Drs. Maryono, M.Psi selaku sekretaris dalam sidang. Peneliti ucapkan terima kasih banyak atas kesempatan yang bapak luangkan buat peneliti disaat sidang
9. Kepada Bapak Zuhdi Budiman, S.Psi., M.Psi, peneliti ucapkan terima kasih atas kesempatannya yang bersedia mendengarkan keluh kesah peneliti, semoga Allah melimpahkan karunia kepada bapak.
10. Ibu Laili Alfita, S.Psi., M.M selaku kepala bagian dalam skripsi peneliti. Terima kasih banyak untuk ibu atas dukungan dan motivasinya. Semoga Allah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada ibu.
11. Kepada seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Medan Area yang memberikan pembekalan ilmu, peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada bapak dan ibu.
12. Kepada seluruh pemegang tata usaha Fakultas Psikologi Universitas Medan Area, ada kak Yanti, kak Vida, kak Tatik yang selalu mengingatkan peneliti

untuk menyelesaikan skripsi ini. Buat bang Mimi, bang Samsir, bang Janer yang telah banyak berkontribusi buat peneliti dalam membantu peneliti terkait urusan administrasi. Kepada seluruh para karyawan Universitas Medan Area lainnya yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Terima kasih atas kontribusinya sehingga memudahkan peneliti mempersiapkan segala keperluan perkuliahan selama peneliti menjalani proses belajar di Universitas Medan Area, tepatnya Fakultas Psikologi. Semoga Allah memudahkan segala urusan buat kita semua.

13. Untuk Momijiku, kak Suci *syukron jiddan* atas kesabarannya membimbing diriku. Semoga Allah menguatkan hatimu disana.
14. Buat Faadhil, terima kasih telah bersedia menjadi pembimbing dalam skripsi ini. Jasa mu tidak akan aku lupakan.
15. Buat jundi-jundi Al-Banna, kader KAMMI UMA yang luar biasa. Era, Desma, Rani, Aini, Chayo, Putri, Ayu, Kiki, dek Tri, dek Windy, Ocha, Vivi, Riska. Semoga do'a rabithah tak akan pernah putus diantara kita sehingga tali ukhuwah tetap bersimpul indah dihati kita.
16. Buat Formasi Ar-ruuh, kak Jo, kak Vida, kak Nisa, kak Iqbal, Agis, Aisyah, Arif, Randy Azmi, Willy, dan seluruh kader yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya. Terima kasih atas dukungannya semua. Semoga Allah tetap menguatkan ikatan hati kita hingga kita beretemu di syurga.
17. Pondok Ar-ruuh, meski tlah terpisah tapi peneliti yakin hati kita tidak akan pernah terpisah. Terima kasih atas kesabarannya menghadapi diriku yang slalu berkeluh kesah. *Syukron* ya ukhti-ukhti solehah..

18. Kepada responden Ambon, Otoy dan Risa terima kasih atas bantuannya ya akhi wa ukhti dalam penyelesaian tugas akhir peneliti. Semoga dilain kesempatan kita dapat bertemu lagi. Tidak bertemu di bumi ini, in shaa Allah di syurganya Allah.
19. Buat bg Zaki (komunitas *Punk* Muslim), ustadz Andi Nata, bunda Neno Warisman, bg Eka. Pertemuan singkat yang membuat hati ini slalu rindu untuk bertemu kembali. Terima kasih atas dukungannya semoga Allah menjaga tali ukhuwah kita.
20. Buat murabbiyah tercintaku, terima kasih atas kekhawatiran selama ini saat aku tidak hadir dilingkaran kita. Engkau begitu mengkhawatirkan peneliti, syukron jiddan kak atas do'a-do'anya hingga peneliti kuat menjalani hari-hari menyelesaikan studi. Terima kasih atas ilmu-ilmunya ya kak.
21. Buat lingkaran kecilku, kak Lina, kak Hikma, kak Ru, kak Zahara, Adel, kak Rina. Meski dari kita sudah ada yang terpisah hati ini selalu rindu untuk datang setiap minggunya. Terima kasih atas dukungannya hingga peneliti bisa bersemangat seperti sekarang ini, buat lingkaran lama, "AZIZAH". Apa kabar kalian? Semoga hati kita selalu terpaut oleh tali ukhuwah.
22. Buat Buya dan Umi, terima kasih atas kasih sayang dan dukungannya.
23. Kepada penghuni SM, Selvi, kak Tika, delvi, Tengku, Via, Anggi, Rama, Ida, Nisa, Fifah dan seluruh penghuninya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih atas keceriaannya setiap hari.

24. Buat Akhi Arif Ashadi, Akhi Inal. Terima kasih sudah menjadi teman berbagi tentang skripsi pada peneliti. Meski kita tidak bertemu, semoga nama Allah menjadikan ukhuwah kita tetap terjalin dengan baik.
25. Kak Juni, Rahmi, Wiwid. Aku lulus. Terima kasih atas dukungannya ya. Aku sayang kalian.
26. Untuk seseorang yang namanya sudah tertulis di Lauhul Mahfudz, terima kasih telah berusaha mensolehkan dirimu. Meski aku tidak tahu siapa dirimu, disini peneliti berusaha mensolehahkan diri buat mu. Semoga Allah segera mempertemukan kita di lingkaran yang indah. Saling mendoakan.
27. Kepada semua saudara, sahabat, dan teman-teman peneliti yang telah membantu peneliti, yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas dukungan dan do'anya. Semoga kebaikan menyertai kalian dan semoga Allah membalas segala kebaikan kalian.

Peneliti menyadari dalam penelitian ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan. Akhir kata, mohon maaf atas kesalahan dan kekurangan. Terima kasih.

Medan, 16 Mei 2014

Peneliti

**Wilda Hafnila Sari Harahap**



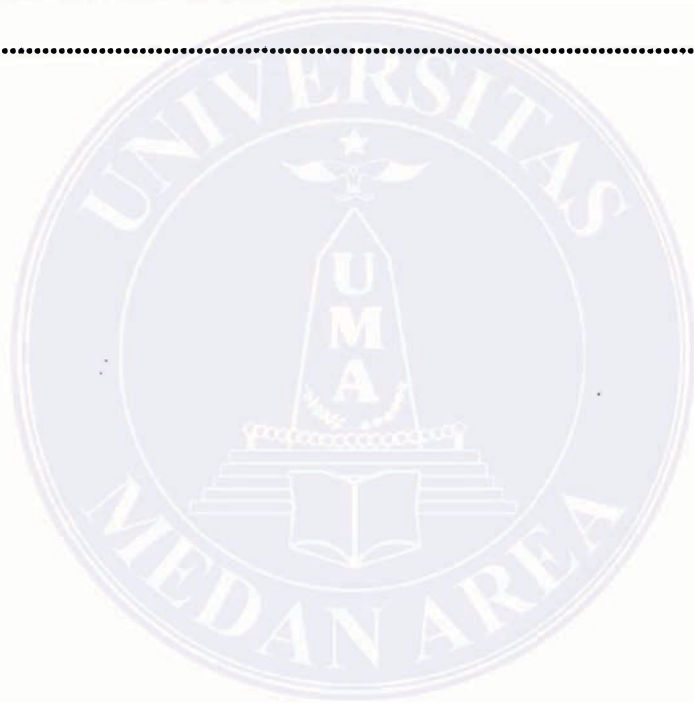


## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I    PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A.Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Signifikansi dan Keunikan Penelitian .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II    PERSFEKTIF TEORITIS .....</b>	<b>13</b>
A. <i>Punk</i> Muslim .....	13
1. Pengertian <i>Punk</i> Muslim .....	13
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Munculnya Komunitas <i>Punk</i> Muslim .....	16
3. Ciri-ciri <i>Punk</i> Muslim .....	18
B. Komunitas.....	21
1. Pengertian Komunitas.....	21
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Komunitas .....	24
C. Religiusitas .....	24
1. Pengertian Religiusitas .....	24
2. Aspek-aspek Religiusitas.....	28

	3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Religiusitas .....	35
	4. Bentuk-bentuk Religiusitas.....	39
	5. Religiusitas pada Komunitas <i>Punk</i> Muslim.....	42
	D. Paradigma Penelitian .....	44
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>45</b>
	A. Metode Penelitian Kualitatif .....	45
	B. Unit Analisis .....	47
	C. Subjek Penelitian .....	48
	D. Teknik Penggalan Data .....	50
	E. Alat Bantu Pengumpulan Data.....	55
	F. Prosedur Penelitian.....	57
	G. Teknik Pengorganisasian dan Analisis Data .....	59
	H. Teknik Pemantapan Kredibilitas Penelitian .....	60
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS DAN INTERPERETASI DATA .....</b>	<b>62</b>
	A. Gambaran Data.....	62
	1. Responden I .....	62
	a. Identitas Responden I .....	62
	b. Jadwal Penelitian .....	63
	c. Hasil Observasi .....	64
	d. Hasil Observasi Selama Wawancara .....	68
	e. Hasil Wawancara .....	70
	2. Responden II.....	85
	a. Identitas Responden II.....	85
	b. Jadwal Penelitian .....	85
	c. Hasil Observasi .....	86
	d. Hasil Observasi Selama Wawancara .....	89
	e. Hasil Wawancara .....	90
	3. Responden III.....	104
	a. Identitas Responden III .....	104
	b. Jadwal Penelitian .....	104
	c. Hasil Observasi .....	105

	d. Hasil Observasi Selama Wawancara .....	108
	e. Hasil Wawancara .....	109
	B. Analisis Interpersonal .....	122
	C. Pembahasan .....	147
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>160</b>
	A. Kesimpulan.....	160
	B. Saran .....	162
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>164</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>166</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 identitas Responden I dan Informan .....	63
Tabel 2 Jadwal Penelitian Responden I.....	64
Tabel 3 Analisis Intrapersonal Responden I .....	79
Tabel 4 Identitas Responden II dan Informan .....	86
Tabel 5 Jadwal Penelitian Responden II .....	86
Tabel 6 Analisis Intrapersonal Responden II .....	99
Tabel 7 Identitas Responden III dan Informan.....	105
Tabel 8 Jadwal Penelitian Responden III .....	105
Tabel 9 Analisis Intrapersonal Responden III.....	118
Tabel 10 Analisis Interpersonal Responden.....	139

## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran A

Pedoman Wawancara .....	167
-------------------------	-----

### Lampiran B

Pedoman Observasi .....	169
-------------------------	-----

### Lampiran C

a. Verbatim Responden I.....	170
b. Verbatim Informan dari Responden I.....	180
c. Verbatim Responden II .....	191
d. Verbatim Informan dari Responden II .....	201
e. Verbatim Responden III .....	211
f. Verbatim Informan dari Responden III.....	222

### Lampiran D

- a. Lembaran Informan Consent
- b. Surat Keterangan Pengambilan Data Penelitian
- c. Surat Keterangan Telah Melakukan Pengambilan Data Penelitian

# RELIGIUSITAS PADA KOMUNITAS *PUNK* MUSLIM

## ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk membuat deskripsi mengenai religiusitas pada komunitas *Punk* Muslim. Stigma negatif yang selama terbangun mengenai anak *punk* adalah keras, liar, nakal, brutal dan sebagainya. Tetapi ada sebuah fenomena *punk* yang menarik yaitu *Punk* Muslim. *Punk* Muslim merupakan sebuah komunitas *punk* yang berkomitmen membawa ajaran islam sebagai jalur dalam segala kegiatannya dan selalu meningkatkan nilai-nilai religiusitasnya seperti shalat, puasa, mengaji, menghafal qur'an. Religiusitas adalah sebagai bentuk keshalihan dan besarnya kepada Tuhan dan pengabdian terhadap ajaran agama serta religiusitas (keberagamaan) diwujudkan dalam berbagai sisi kehidupan manusia yang dihayati oleh individu di dalam hati dan suatu keadaan yang ada di dalam diri seseorang yang mendorongnya bertingkah laku, bersikap dan bertindak sesuai dengan ajaran-ajaran agama yang dianutnya. Penelitian ini merupakan studi kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui religiusitas pada komunitas *Punk* Muslim. Responden berjumlah tiga orang dan teknik pengumpulan data adalah wawancara dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor yang mempengaruhi religiusitas pada komunitas *Punk* Muslim pada ketiga responden yaitu pendidikan atau pengajaran dikomunitas ini membuat ketiga responden menjadi lebih baik dari sebelum mereka berada di komunitas ini. Mereka menjadi lebih mengenal agama islam dan menerapkannya dalam lingkungan sehari-hari. Selain itu pengalaman berada dalam komunitas *Punk* Muslim ini seperti melaksanakan aksi solidaritas maupun aksi positif lainnya membuat mereka menjadi peduli dan mengerti akan kondisi yang dihadapi masyarakat. Kemudian di dalam komunitas *Punk* Muslim mereka mendapat kebutuhan agama, cinta kasih dan harga diri terpenuhi, jika tidak terpenuhi ketiga responden merasa hidup mereka akan hancur dan tak tentu arah tujuan. Ketiga responden mempunyai pemikiran verbal tentang *Punk* Muslim dan menganggap *Punk* Muslim adalah sekumpulan pemuda dan pemudi yang ingin hidupnya menjadi lebih bermanfaat. Dari penelitian yang dilakukan juga menghasilkan data bahwa religiusitas yang ditampilkan komunitas *Punk* Muslim adalah tinggi dilihat dari cara mereka beribadah seperti shalat, puasa, mengaji.

**Kata Kunci:** *Punk* Muslim, Komunitas, Religiusitas

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pada umumnya masyarakat Indonesia biasa menilai anak *punk* adalah anak yang tidak terurus, dan masyarakat juga menyebut *punk* itu adalah kriminalis karena banyak anak *punk* yang menyelewengkan arti *punk* tersebut seperti mencuri, memalak dan mabuk-mabukan. Didukung dengan musik *punk* dan lirik yang berisi kecaman perlawanan semakin menyempurnakan miringnya persepsi masyarakat tentang punker. Bahkan, ada juga yang menganggappunk hanya sekedar aliran musik keras belaka. Padahal, itu bukanlah cerminan dari *punk* sebenarnya.

Menurut Hotibin (2008), komunitas anak *punk* adalah sebuah fenomena sosial yang tengah mewabah di seluruh kota-kota besar di Indonesia. Mereka berada di pusat kota-kota dengan penampilannya yang *ekstrim*. Rambut *mohawk* ala suku Indian (rambut paku) dengan warna-warni yang terang atau mencolok, sepatu *boots*, rantai dan *spike* (gelang berduri), *body piercing* (tindik), jaket kulit, celana *jeans* ketat, baju yang lusuh, atau *t-shirt* hitam, membuat setiap mata yang memandang merasa ganjil, curiga dan menyeramkan. Berbagai kesan dan stigma negatif masyarakat ditujukan terhadap komunitas anak *punk* ini. Mereka dianggap kriminal, preman, berandal, perusuh, pemabuk, urakan, dan orang-orang yang dianggap berbahaya.

*Punk* yang berkembang di Indonesia lebih terkenal dari hal *fashion* yang dikenakan dan tingkah laku yang mereka perlihatkan. Dengan gaya hidup anarkis membuat mereka merasa mendapat kebebasan. Namun, kenyataannya gaya hidup *punk* ternyata membuat masyarakat resah dan sebagian lagi menganggap dari gaya

UNIVERSITAS MEDAN AREA

hidup mereka yang mengarah kebarat-baratan, sehingga membuat pandangan yang buruk terhadap anak *punk* yang anti sosial.

Gaya *punk* merupakan hasil dari kebudayaan negara barat yang ternyata telah diterima dan diterapkan dalam kehidupan oleh sebagian anak-anak remaja di Indonesia, dan telah menyebabkan budaya nenek moyang terkikis dengan nilai-nilai yang negatif. Gaya hidup anak *punk* yang cenderung menyeramkan seringkali dikaitkan dengan perilaku anarkis, brutal, bikin onar, dan bertindak sesuai keinginannya sendiri mengakibatkan pandangan masyarakat terhadap anak *punk* adalah perusak. Mereka bergaya mempunyai gaya yang aneh dan seringkali berkumpul di malam hari sehingga menimbulkan dugaan bahwa mereka mungkin juga suka mabuk-mabukan, seks bebas dan pengguna narkoba.

Anak *punk* sendiri kebanyakan mereka di dalam masyarakat biasanya dianggap sebagai sampah masyarakat. Tetapi sebenarnya, mereka sama dengan anak-anak lain yang ingin mencari kebebasan, dengan gaya busana yang khas, simbol-simbol dan tata cara hidup yang dicari dari kelompok-kelompok kebudayaan lain yang lebih mapan. Seperti hasil wawancara berikut ini:

*“Kan kalo jadi anak punk identik dengan kebebasan, makanya saya jadi anak punk.”* (Wawancara personal tanggal 17 Oktober 2012)

Sejalan dengan pernyataan di atas, menurut Hentakun (dalam <http://humaspdg.wordpress.com>) *punk* juga merupakan sebuah gerakan perlawanan anak muda yang berlandaskan pada keyakinan *we can do it ourselves*. Penilaian *punk* dalam melihat suatu masalah politik, lingkungan hidup, ekonomi, ideologi, sosial, bahkan masalah agama.



## DAFTAR PUSTAKA

- Al Qur'an dan Terjemahnya (2012). Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penterjemah Pentafsir Al Quran
- Afriani, I (2009, 17 Januari). Metode Penelitian Kualitatif. [on-line]. Diakses pada tanggal 08 Februari 2012 dari <http://www.penalaran-unm.org/index.php/artikel-nalar/penelitian/116-metode-penelitian-kualitatif.html>
- Andika, G.R (2011). Pengaruh Agama dan Religiusitas Terhadap Kesehatan Fisik dan Mental. [on-line]. Diakses pada tanggal 10 November 2012 dari <http://www.psychologymania.com>
- Azra, Azyumardi (2002). Buku Teks Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Jakarta: Direktorat Perguruan Tinggi Agama Islam Departemen Agama RI
- Chayatin, N & Mubarak, W.I (2009). Ilmu Keperawatan Komunitas. Gresik: Salemba Medika
- Daradjat, Zakiah (2003). Ilmu Jiwa Agama. Jakarta: Bulan Bintang
- Ferdiansyah dan Ariyanto (2010). Punk Muslim. [on-line]. Diakses pada tanggal 10 November 2012 dari <http://galeritangsel.com/Punk-Muslim>.
- Fillah, Salim A (2007). Saksikan Bahwa Aku Seorang Muslim. Yogyakarta: Pro-U Media
- G, Widya (2010). Ideologi *Punk* yang Disalahpahami. Yogyakarta: Garasi House Of Book
- Hidayat, Komaruddin (2008). Psikologi Agama. Jakarta: Hikmah
- Hotibin (2012). Fenomena Komunitas Punk di Indonesia. [on-line]. Diakses pada tanggal 22 November 2012 dari [agoes.blog.fisip.uns.ac.id](http://agoes.blog.fisip.uns.ac.id)
- Kumiawan, H (2008). Hubungan Antara Tingkat Religiusitas Dengan Tingkat Kecemasan Siswa Dalam Menghadapi Ujian Nasional. Skripsi (tidak diterbitkan). Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
- Martono, John dan Pinandita, Arsita (2009). *Punk-Fesyen-Subkultural-Identitas*.

Yogyakarta: Halilintar Books

UNIVERSITAS MEDAN AREA

- Minauli, I. (2006). *Metode Observasi*. Medan: USU Press.
- Muthahari, Murthadha (2010). *Manusia dan Agama*. Bandung: Mizan
- Nuraini, S (2010). Defenisi Komunitas. [on-line]. Diakses pada tanggal 10 November 2012: dari <http://syienaainie.blogspot.com/2010/11/komunitas.html>
- O'Hara, C.(1999) *Phylosophy of Punk*. Edinburgh, Skotlandia
- Poerwandari, E.K. (2007). *Pendekatan Kualitatif Untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Depok : LPSP3.
- Purnama, A (2011, 30 Juni). Penjelasan Studi Lapangan Penelitian. [on-line]. Diakses pada tanggal 08 Februari 2012 dari <http://makalah-ip.blogspot.com/2011/06/penjelasan-studi-lapangan-penelitian.html>
- Qamar, Y.N (2007). *Hubungan Antara Religiusitas Dengan Perkembangan Moral Pada Remaja di Pekan Tanjung Pura*. Skripsi (tidak diterbitkan). Fakultas Psikologi, Universitas Medan Area
- Rahmat, J (2005). *Psikologi Agama*. Bandung: Mizan
- Rukmi, I.P (2009). *Punk Muslim, Ketika Idealisme Punk Melebur Dengan Islam*. [on-line]. Diakses pada tanggal 12 November 2012 dari <http://www.eramuslim.com>
- Sari, I.P (2012). *Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penerimaan Diri Pada Remaja di Madrasah Puteri Aisyiyah Wilayah Sumatera Utara*. Skripsi (tidak diterbitkan). Universitas Medan Area
- Soekanto, S (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Radja Grafindo
- Soenarto, K (2001). *Pengantar Sosiologi*. Edisi ke-2. Lembaga Penerbit FE-UI: Jakarta
- Syamsuddin, Abin (2003). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT Rosda Karya Remaja
- Yakan, Fathi (2002). *Komitmen Muslim Sejati*. Jakarta: Era Intermedia
- <http://id.wikipedia.org/wiki/komunitas>. diambil pada tanggal 10 November 2012: 21.55
- [www.vaninadelobelle.com](http://www.vaninadelobelle.com). *Corporate Community Management by Vanina Delobelle, P.hD*. May 2008. Diambil pada 2 November 2012: 22.03



# UNIVERSITAS MEDAN AREA

## FAKULTAS PSIKOLOGI

Jl. Kolam No. 1 Medan estate, Telp. (061)7366878, Fax.(061)7368012 Medan 20223

E-mail : [univ\\_medanarea@uma.ac.id](mailto:univ_medanarea@uma.ac.id)

Website : [www. Uma.ac.id](http://www.Uma.ac.id)

Nomor : 487/FO/PP/2014

Medan, // Maret 2014

Tempat : -

Tujuan : Pengambilan Data

Yth. Bapak/Ibu/ Saudara/I

.....

di

tempat

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara/i untuk memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami:

Nama : Wilda Hafnila Sari Harahap  
 NPM : 09.860.0153  
 Program Studi : Ilmu Psikologi  
 Fakultas : Psikologi

untuk melaksanakan pengambilan data di guna penyusunan skripsi yang berjudul: ***“Religiusitas Pada Komunitas Punk Muslim”***

Perlu kami jelaskan bahwa penelitian dimaksud adalah semata-mata untuk tulisan ilmiah dan penyusunan skripsi, yang merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa tersebut untuk mengikuti ujian Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Medan Area.

Sehubungan dengan hal tersebut kami mohon kiranya Bapak/Ibu/Saudara/i dapat memberikan kemudahan dalam pengambilan data yang diperlukan.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan bantuan yang Bapak/Ibu/Saudara/i berikan kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan Bidang Akademik,  
  
 Zuhdi Budiman, S.Psi. M.PSi

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Tembusan :

- Mahasiswa Ybs.



# UNIVERSITAS MEDAN AREA

## FAKULTAS PSIKOLOGI

Jl. Kolam No. 1 Medan estate, Telp. (061)7366878, Fax.(061)7368012 Medan 20223

E-mail : univ\_medanarea@uma.ac.id

Website : www.Uma.ac.id

### SURAT KETERANGAN

Nomor : 591 / FO/PP/2014

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Medan Area dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Wilda Hafnila Sari Harahap  
No. Pp : 09.860.0153  
Program Studi : Ilmu Psikologi  
Fakultas : Psikologi

Yang telah benar telah selesai melakukan penelitian/pengambilan data dengan judul: ***"Religiusitas pada Komunitas Punk Muslim"***

Sehubungan dengan itu, perlu kami jelaskan bahwa pengambilan data mahasiswa tersebut menggunakan Metode Penelitian Kualitatif.

Selanjutnya, berikut kami lampirkan lembar persetujuan responden dan Surat Keterangan dari Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan telah selesainya bimbingan.

Demikian Surat Keterangan ini diperbuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 7 Maret 2014  
Dekan  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MEDAN AREA  
Prof. Dr. H. Abdul Munir, M.Pd

Tembusan :

- Mahasiswa Ybs



# UNIVERSITAS MEDAN AREA

## FAKULTAS PSIKOLOGI

Jl. Kolam No. 1 Medan estate, Telp. (061)7366878, Fax.(061)7368012 Medan 20223  
E-mail : univ\_medanarea@uma.ac.id Website : www. Uma.ac.id

### SURAT KETERANGAN SELESAI MELAKUKAN PENGAMBILAN DATA (Menggunakan Metode Penelitian Kualitatif)

yang bertanda tangan dibawah ini,

Dosen Pembimbing I : DR. Nefi Damayanti, M.Si  
Dosen Pembimbing II : Nurmaida I Siregar, S.Psi.Msi

Dengan ini menerangkan

Nama : Wilda Hafnila Sari Harahap  
NPM : 09.860.0153  
Fakultas : Psikologi  
Judul T.A. : *"Religiusitas Pada Komunitas Punk Muslim"*

Peneliti telah melakukan penelitian / pengambilan data (Kualitatif) kepada respondennya sesuai dengan kebutuhan penelitian.

Demikian surat keterangan selesai penelitian/pengambilan data ini diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Medan, 10 Maret 2014

Pembimbing I,

DR. Nefi Damayanti, M.Si

Pembimbing II,

Nurmaida I Siregar, S.Psi.Msi